

# OBSAH

<b>ZAČÍNÁME .....</b>	<b>11</b>
O oficiálním výukovém kurzu .....	11
Předpoklady .....	11
Instalace programu .....	12
Instalace píssem ke cvičením z knihy .....	12
Zkopírování pracovních souborů .....	12
Uložení a obnovení stávajícího souboru předvoleb .....	13
Další zdroje informací .....	13
Certifikáty od Adobe .....	15
Kontrola aktualizací .....	16
Urychlete si svou práci s pomocí Adobe CS Live .....	16

## **1 SEZNÁMENÍ S PRACOVNÍ PLOCHOU .....**



Začínáme .....	20
Seznámení s pracovní plochou .....	20
Práce s panely .....	27
Přizpůsobení pracovní plochy .....	31
Změna velikosti zobrazení dokumentu .....	32
Navigace v dokumentu .....	35
Použití místních nabídek .....	37
Cesta k dalším informacím o InDesignu .....	38
Opakování .....	39

## **2 KRÁTKÁ PROHLÍDKA PROGRAMU ADOBE INDESIGN CS5 .....**



Začínáme .....	42
Prohlídka pracovního dokumentu .....	43
Kontrola dokumentu při práci .....	45
Zobrazení vodítek .....	46
Doplnění textu .....	47
Práce se styly .....	50

Práce s grafikou .....	55
Práce s objekty .....	56
Práce se styly objektů .....	59
Vyzkoušejte sami .....	60
Opakování .....	61

### 3 NASTAVENÍ DOKUMENTU A PRÁCE SE STRÁNKAMI .....62




Začínáme .....	64
Vytvoření a uložení vlastního nastavení dokumentu .....	65
Vytvoření nového dokumentu .....	66
Přecházení mezi otevřenými soubory InDesignu .....	67
Práce se vzorovými stránkami .....	67
Přiřazení vzorů stránkám dokumentu .....	85
Doplnění oddílů se změněným číslováním .....	86
Přidání nových stránek .....	87
Uspořádání a odstranění stránek .....	87
Umístění textu a obrázků na stránky dokumentu .....	88
Úprava položek vzorové stránky na stránkách dokumentu .....	90
Otočení zobrazení dvojstránky .....	92
Změna velikosti stránek .....	93
Kontrola dokončené dvojstránky .....	95
Vyzkoušejte sami .....	96
Opakování .....	98

### 4 PRÁCE S OBJEKTY ..... 100



Začínáme .....	102
Práce s vrstvami .....	103
O vrstvách .....	103
Automatická vodítka a jejich používání .....	106
Vytvoření a úprava textových rámečků .....	107
Vytvoření a úpravy grafických rámečků .....	114
Přidání popisků z metadat ke grafickému rámečku .....	120
Změna tvaru rámečku .....	121
Obtékání textu kolem rámečku .....	123
Úprava tvaru rámečků .....	125
Transformace a zarovnání objektů .....	129

Změna velikosti více objektů najednou .....	132
Výběr a úprava objektů ve skupině .....	132
Dokončení .....	134
Vyzkoušejte sami .....	134
Opakování .....	136
<b>5 NATÉKÁNÍ TEXTU .....</b>	<b>138</b>
	
Začínáme .....	140
Natékání textu do již vytvořeného rámečku .....	141
Umístění více textových souborů najednou .....	143
Ruční natékání textu .....	144
Vytváření rámečků při natékání textu .....	145
Automatické natékání textu .....	147
Vytváření zřetězených rámečků automaticky .....	148
Přidání čísla stránky do pokračovacího řádku .....	150
Přidání stránek při natékání textu .....	151
Vyzkoušejte si sami .....	152
Opakování .....	153
<b>6 ÚPRAVY TEXTU .....</b>	<b>154</b>
	
Začínáme .....	156
Nalezení a nahrazení chybějícího písma .....	157
Psaní a importování textu .....	158
Psaní textu .....	158
Importování textu .....	159
Nalezení a změna textu a formátování .....	160
Vyhledání a nahrazení textu .....	161
Vyhledání a změna formátování .....	162
Kontrola pravopisu .....	164
Dynamická kontrola pravopisu .....	166
Úpravy textu přetažením .....	168
Použití editoru článku .....	169
Sledování změn .....	171
Vyzkoušejte sami .....	172
Opakování .....	173

## 7 PRÁCE S TYPOGRAFIÍ..... 174



Začínáme .....	176
Úprava svislého odstavce mezi řádky .....	177
Zobrazení mřížky účaří .....	178
Změna velikosti mezer mezi odstavci .....	180
Změna písem a řezu písma .....	181
Vylepšení sloupců .....	186
Vyrovnění sloupců .....	187
Změna zarovnaní odstavce .....	188
Úprava mezer mezi znaky a mezi slovy .....	192
Nastavení tabulátorů .....	196
Práce s tabulátory .....	200
Vyzkoušejte sami .....	202
Opakování .....	203

## 8 PRÁCE S BARVAMI .....



Začínáme .....	206
Bližší určení tiskových požadavků .....	207
Vytvoření a přiřazení barev .....	208
Práce s přechody .....	214
Vytvoření odstínu .....	216
Vytvoření přímé barvy .....	217
O přímých a výtažkových barvách .....	218
Přiřazení barvy textu a objektům .....	219
Pokročilé postupy pro práci s přechody .....	222
Použití přechodu na objektu .....	223
Vyzkoušejte sami .....	225
Opakování .....	226

## 9 PRÁCE SE STYLY ..... 228



Začínáme .....	230
Vytvoření a použití odstavcového stylu .....	231
Vytvoření a použití znakových stylů.....	235
Vnoření znakových stylů do odstavcových stylů.....	238
Vytvoření a použití objektových stylů .....	244
Vytvoření objektového stylu.....	246
Vytvoření a použití stylů tabulek a buněk .....	249
Vytvoření stylu tabulky .....	252
Použití stylu tabulky.....	254
Globální aktualizace stylů.....	254
Načtení stylů z jiného dokumentu .....	257
Dokončení .....	258
Vyzkoušejte sami.....	259
Opakování .....	260

## 10 IMPORTOVÁNÍ A ÚPRAVY GRAFIKY ..... 262



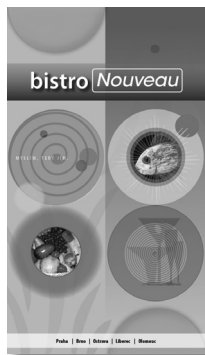
Začínáme .....	264
Použití grafiky z jiných programů .....	265
Srovnání vektorové a rastrové grafiky .....	265
Správa vazeb na importované soubory .....	266
Vyhledání souborů v Průzkumníku nebo Finder .....	268
Aktualizace upravených obrázků.....	269
Upravení kvality zobrazení.....	270
Zobrazení stavu vazby v panelu Vazby .....	271
Práce s ořezovými cestami.....	272
Práce s kanály alfa.....	275
Import grafických souborů s vlastními formáty Adobe.....	279
Vytvoření ukotveného grafického rámečku .....	281
Nastavení obtékání textu kolem ukotveného grafického rámečku.....	282
Správa objektů pomocí knihovny .....	286
Vytvoření knihovny.....	287
Importování grafiky pomocí Adobe Bridge.....	288
Používání výstřižků.....	289
Vyzkoušejte sami.....	292
Opakování .....	293

## 11 VYTVÁŘENÍ TABULEK ..... 294



Začínáme .....	296
Převedení textu na tabulku .....	297
Importování tabulek .....	298
Formátování tabulky .....	299
Vytvoření řádku záhlaví .....	304
Umístění obrázků do buněk tabulky .....	306
Vytvoření a použití stylů tabulek a buněk .....	307
Vyzkoušejte sami .....	310
Opakování .....	311

## 12 PRÁCE S PRŮHLEDNOSTÍ ..... 312



Začínáme .....	314
Import a kolorování obrázku ve stupních šedi .....	315
Použití nastavení průhlednosti .....	316
Změna krytí barevných objektů .....	317
Panel Efekty – přehled .....	318
Úprava nastavení průhlednosti u obrázků EPS .....	320
Přidání efektů průhlednosti .....	321
Import a úprava souborů Illustratoru s průhledností .....	322
Aplikace nastavení průhlednosti na text .....	324
Práce s efekty .....	325
Efekty průhlednosti .....	325
Použití více efektů na jeden objekt .....	329
Vyzkoušejte sami .....	332
Opakování .....	333

## 13 VÝSTUP A EXPORT ..... 334



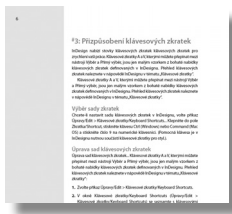
Začínáme .....	336
Použití příkazu Kontrola před výstupem .....	337
Sbalení souboru.....	338
Vytvoření profilu kontroly před výstupem.....	340
Vytvoření Adobe PDF pro korektury .....	342
Náhled výtažků .....	343
Zobrazení souboru PDF s vrstvami v Acrobatu .....	344
Náhled sloučení efektů průhlednosti.....	345
Kontrolní náhled stránky .....	346
O přednastavení sloučení průhledností .....	347
Vytištění kontrolních nátisků na laserové nebo inkoustové tiskárně.....	348
Volby tisku grafiky.....	352
Použití správce tiskových barev.....	353
Volby zavádění písem do tiskárny.....	354
Vyzkoušejte sami.....	355
Opakování .....	356

## 14 VYTVÁŘENÍ BOHATÝCH INTERAKTIVNÍCH DOKUMENTŮ ..... 358



Začínáme .....	360
Nastavení dokumentu pro použití na internetu .....	361
Přepnutí do pracovní plochy Interaktivní.....	362
Přidání tlačítek, přechodů stránek a hypervazeb .....	362
Export do formátu Flash Player (SWF) .....	366
Export do formátu Adobe PDF (Interaktivní).....	368
Převedení tiskového dokumentu pro použití na internetu ..	369
Přidání pokročilých interaktivních prvků, animace a videa ..	370
Vyzkoušejte sami.....	379
Opakování .....	381

**15 PRÁCE S DLOUHÝMI DOKUMENTY ..... 382**



Začínáme ..... 384

Založení knihy ..... 384

Vytvoření souboru knihy ..... 384

Vytvoření průběžného zápatí ..... 388

Doplnění poznámky pod čarou ..... 391

Doplnění křížových odkazů ..... 393

Synchronizace dokumentů knihy ..... 396

Vytvoření obsahu ..... 398

Nastavení obsahu ..... 400

Vytvoření rejstříku ..... 402

Vytvoření rejstříku ..... 407

Vyzkoušejte sami ..... 409

Opakování ..... 410

**PŘÍLOHA: SPRÁVA BAREV ..... 411**

Potřeba správy barev ..... 411

Vytvoření optického prostředí pro správu barev ..... 412

Synchronizování nastavení barev v Adobe Bridge ..... 412

Nastavení barev v InDesignu ..... 413

Zobrazení obrázků v plném rozlišení ..... 414

Kontrolní náhled barev na obrazovce ..... 414

O kalibraci a charakterizaci monitoru ..... 416

**REJSTŘÍK ..... 417**



# ZAČÍNÁME

Jsme rádi, že jste otevřeli knihu o Adobe InDesignu Creative Suite 5, výkonném programu pro návrh layoutu publikací a jejich sazbu, se kterým můžete dosáhnout maximální přesnosti. InDesign lze úzce propojit s ostatními profesionálními grafickými programy společnosti Adobe. Můžete v něm vytvořit plnobarevné dokumenty v profesionální kvalitě určené k tisku na vysokonákladových barevných tiskových strojích, výstup však lze připravit i pro celou řadu jiných zařízení a výstupních formátů včetně stolních tiskáren a zobrazovacích zařízení pracujících ve vysokém rozlišení. Lze v něm vytvořit i dynamické dokumenty, které je možné exportovat jako soubory typu Adobe Flash obsahující tlačítka, odkazy a přechody mezi obrazovkami nebo jako soubory Adobe PDF (formát přenosných dokumentů) se záložkami, odkazy, tlačítka, filmy a zvukovými záznamy. Své dokumenty můžete také převést do XHTML či XML a publikovat je na Internetu.

Spisovatelé, výtvarníci a nakladatelé mohou oslovit širší publikum než dosud a použít nevídaně pestrou nabídku typů médií. InDesign v úzké spolupráci s ostatními aplikacemi Creative Suite 5 vám v tomto nebude klást zbytečné meze.

## O oficiálním výukovém kurzu

*Adobe InDesign CS5 Oficiální výukový kurz* patří mezi knihy oficiálních výukových příruček ke grafickému a publikačnímu softwaru od Adobe, které jsou podporovány produktovými experty společnosti Adobe.

Jednotlivé lekce jsou navrženy tak, abyste se mohli učit vlastním tempem. Setkáváte-li se s Adobe InDesignem CS5 poprvé, poznáte základní koncepty a funkce, které potřebujete ke zvládnutí programu. Pokud InDesign již nějaký čas používáte, zjistíte, že Oficiální výukový kurz se zabývá i pokročilými funkcemi a přináší tipy a techniky, které využijete při práci s poslední verzí InDesignu.

Ačkoliv v každé lekci naleznete postupy rozepsané do kroků, zůstává vám prostor i pro experimenty a objevování. Knihu můžete projít od začátku do konce, nebo se věnovat jen lekcím, které vyhovují vašim zájmům a potřebám. Každá lekce je zakončena opakováním, kde shrneme podstatné informace.

## Předpoklady

Než se pustíte do studia knihy *Adobe InDesign CS5 Oficiální výukový kurz*, měli byste zvládnout základy práce s počítačem a operačním systémem. Předpokládáme, že víte, jak se používá myš

a standardní nabídky a příkazy, a že umíte otevřít, uložit a zavřít soubory. Pokud tyto základy neumíte, projděte si nápovědu k vašemu operačnímu systému nebo knihu pro začátečníky.

## Instalace programu

Než se pustíte do studia knihy *Adobe InDesign CS5 Oficiální výukový kurz*, ověřte, zda je váš systém správně nastaven a zda máte nainstalovaný potřebný software a hardware.

Adobe InDesign CS5 si musíte koupit zvlášť, není na CD příloze knihy. Systémové požadavky a postup instalace si projděte v souboru Čtěte/Read Me na instalačním DVD nebo na adrese [www.adobe.com/support](http://www.adobe.com/support).

## Instalace písem ke cvičením z knihy

V pracovních souborech jednotlivých lekcí jsou použita jen písma, která jsou dodávána spolu s Adobe InDesignem CS5. Některá z nich naleznete na instalačním DVD, část písem se nainstaluje spolu s programem. Tato písma naleznete na těchto místech:

- Windows: *[spouštěcí disk]\Windows\Fonts*
- Mac OS: *[spouštěcí disk]/Library/Fonts*

Více informací o písmech a instalaci se dočtete v souboru Čtěte/Read Me dodávaném s programem.

## Zkopírování pracovních souborů

Na přiloženém CD Adobe InDesign CS5 Oficiální výukový kurz naleznete složky, které obsahují veškerý materiál potřebný k vypracování cvičení jednotlivých lekcí knihy. Každá lekce má svou složku; abyste si mohli cvičení vyzkoušet, musíte příslušné složky zkopírovat na pevný disk. Máte-li nedostatek místa, stačí vždy zkopírovat jen složku lekce, kterou chcete prostudovat. Až si lekci projdete, můžete ji zase smazat.

Pracovní soubory nainstalujete následujícím způsobem.

- 1 Vytvořte na vhodném místě na svém pevném disku složku InDesignCS5\_OVK.
- 2 Vložte CD Adobe InDesign CS5 Oficiální výukový kurz do optické mechaniky počítače. Spustí se grafické webové rozhraní CD..
- 3 Klepněte na záložku Zdroje.
- 4 Klepněte na odkaz příslušné lekce.
  - Používáte-li Internet Explorer, otevře se příslušná složka v Průzkumníku. Odtud ji budete moci zkopírovat na svůj pevný disk.
  - Používáte-li jiný prohlížeč, zobrazí se všechny soubory přímo v jeho okně. Klepněte na ten, který potřebujete, a zvolte možnost Stáhnout do vybraného umístění.

# Uložení a obnovení stávajícího souboru předvoleb

Soubor předvoleb obsahuje předvolby programu a výchozí nastavení jako například nastavení nástrojů a výchozí měrné jednotky. Jelikož potřebujete, aby nastavení vašeho InDesignu odpovídalo nastavení, které používáme v této knize, musíte před tím, než začnete pracovat na lekcích, stávající soubor předvoleb přesunout na jiné místo. Až budete mít knihu prostudovanou, stačí tento soubor vrátit zpět do původní složky, a nastavení InDesignu se vrátí do stavu, v jakém bylo, než jste na lekcích začali pracovat.

## Uložení stávajícího souboru předvoleb InDesignu

- 1 Zavřete Adobe InDesign CS5.
- 2 Vyhledejte soubor InDesign Defaults.
  - Ve Windows je soubor InDesign Defaults uložen ve složce *Users\Jméno uživatele\AppData\Roaming\Adobe\InDesign\Version 7.0\cs\_CZ (en\_US)*.
- **Poznámka:** Pravděpodobně budete muset v průzkumníku Windows v nabídce Nástroje otevřít dialog Možnosti složky a na kartě Zobrazení zatrhnout volbu Zobrazovat skryté soubory a složky, abyste soubor předvoleb našli.
  - V Mac OS se soubor InDesign Defaults nachází ve složce */Users/Jméno uživatele/Library/Preferences/Adobe InDesign/Version 7.0/en\_US (cs\_CZ)*.
- 3 Přesuňte tento soubor do jiné složky na pevném disku.

Až InDesign po přesunutí současného souboru předvoleb opět spustíte, sám si automaticky vytvoří nový soubor a všechny předvolby a nastavení budou vráceny do výchozího stavu.

## Obnovení uložených předvoleb po dokončení lekce

- 1 Zavřete Adobe InDesign CS5.
- 2 Vyhledejte váš uložený soubor InDesign Defaults a přesuňte jej zpět do jeho původní složky. Aktuální soubor InDesign Defaults bude přemazán.

## Další zdroje informací

Knih *Adobe InDesign CS5 Oficiální výukový kurz* není náhradou dokumentačních materiálů k programu, ani nemá být vyčerpávajícím manuálem popisujícím všechny jeho funkce. Vysvětlujeme zde jen příkazy a volby, které v jednotlivých lekcích použijete. Potřebujete-li komplexní informace o funkcích programu a výukových materiálech, použijte tyto zdroje:

- **Online Nápovědu komunity Adobe (Adobe Community Help):** Nápověda komunity spojuje aktivní uživatele produktů Adobe, členy produkčního týmu, tvůrce a experty společnosti Adobe, a poskytuje vám tak ty nejužitečnější, relevantní a aktuální informace o produktech

Adobe. Ať už hledáte ukázkou kódu nebo odpověď na nějaký problém, máte otázku týkající se daného programu, nebo chcete sdílet užitečný tip nebo návod, nápověda komunity bude pro vás určitě užitečná. Výsledky vyhledávání vám ukáží nejen materiály od Adobe, ale také od komunity.

- Nápověda komunity Adobe vám umožní:
  - Přístup k nejnovějšímu finálnímu referenčnímu obsahu online i offline.
  - Nalézt nejrelevantnější materiály od expertů Adobe komunity na serveru Adobe.com i jinde.
  - Komentovat, hodnotit a přispívat k materiálům Adobe komunity.
  - Stáhnout si obsah nápovědy přímo na váš počítač pro použití offline.
  - Pomocí dynamického vyhledávání a navigačních nástrojů najít související materiály.

**Kde Nápovědu komunity najdete:** Jestliže máte některý program z řady Adobe CS5, tak je v něm program Nápověda komunity již obsažen. Nápovědu vyvoláte stisknutím klávesy F1 nebo vybráním příkazu Nápověda/Help → Nápověda pro InDesign/InDesign help. Tato doprovodná aplikace umožňuje prohledávat a procházet materiály od Adobe a komunity a navíc komentovat a hodnotit kterýkoli článek úplně stejně jako ve webovém prohlížeči. Můžete si však také stáhnout Nápovědu Adobe v odpovídajícím jazyce pro použití v režimu offline, nebo se přihlásit k odběru aktualizací obsahu (lze je stahovat automaticky), takže vždy budete pro váš program mít k dispozici nejaktuálnější obsah. Program si můžete stáhnout ze stránky [www.adobe.com/support/chc/index.html](http://www.adobe.com/support/chc/index.html).

Obsah Adobe se aktualizuje na základě zpětné vazby a příspěvků komunity. Přispět můžete několika způsoby: přidejte komentář k obsahu nebo na fóra, včetně odkazů na materiál na internetu; publikujte svůj vlastní materiál prostřednictvím Community Publishing; nebo přispějte svými „recepty do kuchařky“ (Cookbook Recipes). Jak přispívat zjistíte na adrese: [www.adobe.com/community/publishing/download.html](http://www.adobe.com/community/publishing/download.html).

Odpovědi na často kladené otázky ohledně Nápovědy komunity najdete na adrese: <http://community.adobe.com/help/profile/faq.html>.

- **Nápověda a podpora pro Adobe InDesign (Adobe InDesign Help and Support):** [www.adobe.com/support/indesign](http://www.adobe.com/support/indesign) je místo, kde můžete najít a procházet materiály nápovědy a podpory na adobe.com.
- **Adobe TV:** <http://tv.adobe.com> je vaším internetovým zdrojem videí s návody od expertů a inspirací pro práci s programy společnosti Adobe. Naleznete tu i kanál Jak na to (How To), který vám pomůže s vaším programem snadno začít.
- **Adobe Design Center:** [www.adobe.com/designcenter](http://www.adobe.com/designcenter) nabízí články, věnující se designu, které jdou do hloubky, galerii předvádějící práce těch nejlepších návrhářů, výukové lekce a ještě více.
- **Vývojové centrum Adobe Developer Connection:** [www.adobe.com/devnet](http://www.adobe.com/devnet) je vaším zdrojem technických článků, ukázek kódu, a Jak na to videí z oblasti vývojářských produktů a technologií společnosti Adobe.

- **Zdroje pro vzdělávání (Resources for educators):** [www.adobe.com/education](http://www.adobe.com/education) dávají zdarma k dispozici tři studijní programy pro výuku práce s aplikacemi společnosti Adobe za použití integrovaného přístupu, které lze použít pro přípravu ke zkouškám Adobe Certified Associate.

Vyzkoušejte také tyto užitečné odkazy:

- **Fóra Adobe (Adobe Forums):** <http://forums.adobe.com> vám umožní připojit se k diskusím a otázkám a odpovědím uživatelů aplikací společnosti Adobe.
- **Adobe Marketplace & Exchange:** [www.adobe.com/cfusion/exchange](http://www.adobe.com/cfusion/exchange) je místo, kde pohromadě najdete všechny nástroje, služby, rozšíření, ukázky kódu a další možnosti, jak doplnit a rozšířit funkčnost vašeho software od společnosti Adobe.
- **Domovská stránka produktu Adobe InDesign CS5:** [www.adobe.com/products/indesign](http://www.adobe.com/products/indesign)
- **Adobe Labs:** <http://labs.adobe.com> vám umožňuje přístup k čerstvým verzím nejnovějších technologií a na fóra, kde můžete komunikovat s týmy vývojářů, kteří na dané technologii pracují, a také s dalšími členy komunity, kteří sdílejí váš zájem.

## Certifikáty od Adobe

Školící a certifikační programy společnosti Adobe jsou určeny zákazníkům společnosti Adobe, kteří chtějí dosáhnout a mít potvrzenou určitou úroveň dovedností v ovládnání produktu. Existují čtyři úrovně certifikace:

- Adobe Certified Associate (ACA)
- Adobe Certified Expert (ACE)
- Adobe Certified Instructor (ACI)
- Adobe Authorized Training Center (AATC)

Adobe Certified Associate (ACA) diplom potvrzuje, že uživatel má základní schopnosti plánovat, navrhovat, budovat a udržovat efektivní návrhy použitím rozličných forem digitálních médií.

Program Adobe Certified Expert (ACE) je zaměřen na zkušené uživatele, kteří chtějí získat vyšší odborný kredit. Certifikace může být katalyzátorem pro povýšení, získání práce nebo vylepšení vaší kvalifikace.

Jestliže jste dosáhli úrovně ACE, program Adobe Certified Instructor (ACI) vaše schopnosti dostane o třídu výš a umožní vám přístup k širokému spektru prostředků Adobe.

Školící střediska Adobe Authorized Training Centers (AATC) poskytují kurzy, jak pracovat s produkty Adobe. Školiteli jsou jen lidé mající certifikát Adobe Certified Instructor. Adresář center AATC je k dispozici na <http://partners.adobe.com>.

Více informací o programech certifikace od Adobe se dozvíte na [www.adobe.com/support/certification/main.html](http://www.adobe.com/support/certification/main.html).

# Kontrola aktualizací

Společnost Adobe dává pravidelně k dispozici aktualizace svého softwaru. Jestliže jste připojeni k internetu, můžete je snadno získat pomocí aktualizčního programu Adobe Application Manager.

- 1 V InDesignu zvolte příkaz Nápověda/Help → Aktualizace/Updates. Adobe Application Manager zjistí, zdali jsou k dispozici aktualizace vašeho softwaru.
- 2 V okně programu Adobe Application Manager následně vyberte aktualizace, které chcete nainstalovat, a na závěr klepněte na tlačítko Aktualizovat/Update. Instalace se provede.

● **Poznámka:** Můžete také nastavit předvolby pro provádění dalších aktualizací. V okně Adobe Application Manager klepněte na Požadavky/Preferences, určete, jak chcete být upozorňováni a jaké aplikace si přejete aktualizovat. Poté klepněte na tlačítko Hotovo/Done.

## Urychlete si svou práci s pomocí Adobe CS Live

Adobe CS Live je sada online služeb využívajících webové připojení. Integrace se sadou Adobe Creative Suite 5 zjednodušuje tvůrčí revizní proces, zrychluje testování webové kompatibility, poskytuje důležitá data o uživateli webu a nabízí další možnosti. Vy tak můžete soustředit svou energii na vytvoření působivého obsahu. Služby CS Live jsou po omezenou dobu bezplatné\* a jsou přístupné online, nebo z aplikací sady Creative Suite 5.



**Adobe BrowserLab** je určena návrhářům a vývojářům webových stránek, kteří potřebují vidět náhled svých stránek a otestovat je v různých prohlížečích a operačních systémech. Na rozdíl od jiných řešení testování kompatibility s různými prohlížeči, BrowserLab renderuje snímky obrazovky prakticky na požádání s použitím několika zobrazovacích a diagnostických nástrojů, a může být použit s aplikací Dreamweaver CS5 pro získání náhledu místního obsahu a různých stavů interaktivních webových stránek. Jakožto online služba má BrowserLab rychlé vývojové cykly a větší flexibilitu směrem k rozšířené podpoře prohlížečů a aktualizacím funkcí.



**Adobe CS Review** je pro kreativní profesionály, hledající v procesu tvůrčí revize novou úroveň efektivity. Na rozdíl od jiných služeb, které nabízejí online revize tvůrčího obsahu, vám jen CS Review umožňuje publikovat revizi na webu přímo z aplikace InDesign, Photoshop, Photoshop Extended a Illustrator a prohlédnout si komentáře recenzenta zpět v původní aplikaci Creative Suite.



**Acrobat.com** je pro kreativní profesionály, kteří potřebují pracovat s týmem kolegů a klienty, aby tvůrčí projekt dovedli od návrhu ke konečnému výrobku. Acrobat.com je skupina online služeb, která zahrnuje webové konference, online sdílení souborů, a pracovní plochy. Na rozdíl od spolupráce prostřednictvím e-mailu, setkávání se na časově náročných osobních schůzkách a posílání souborů, přivádí Acrobat.com lidi k vaší práci, takže obchodní stránku kreativního procesu zvládnete rychleji, společně a odkudkoli.



**Adobe Story** je pro kreativní profesionály, producenty a autory vytvářející nebo pracující s texty. Story je nástroj pro kolaborativní vytváření scénářů, který mění scénáře na metadata, která lze použít s nástroji Adobe Production Premium CS5 pro zefektivnění pracovních postupů a tvorbu video produktů.



**SiteCatalyst NetAverages** je pro profesionály z oblasti internetu a mobilních technologií, kteří chtějí optimalizovat své projekty pro širší publikum. NetAverages poskytuje informace o tom, jak uživatelé na web přistupují, a pomáhá tak omezit odhady již na počátku tvůrčího procesu. Máte přístup k souhrnným uživatelským datům, jako je typ prohlížeče, operační systém, profil mobilního zařízení, rozlišení obrazovky, a další, které mohou být zobrazeny v čase. Data pochází z aktivity návštěvníků zákaznických stránek Omniture SiteCatalyst. Na rozdíl od jiných řešení webové analytiky, NetAverages novátorsky zobrazuje data s pomocí technologie flash. Prohlížení robustních a zároveň přehledně podaných informací je tak zajímavým zážitkem.

### **Ke službám CS Live se můžete připojit třemi různými způsoby.**

- 1 Nastavte si přístup při registraci vašich aplikací Creative Suite 5 a získejte bezplatný přístup, který zahrnuje všechny funkce a vylepšení vaší práce, které použití CS Live se sadou CS5 poskytuje.
- 2 Nastavte si přístup po přihlášení online a získejte bezplatný přístup ke službám CS Live na omezenou dobu. Poznámka: Tato možnost vám nedává přístup ke službám CS Live z vašich aplikací.
- 3 Se zkušebními desktop verzemi produktů můžete také 30 dní využívat služby CS Live.

\*Služby CS Live jsou po omezenou dobu bezplatné. Pro podrobnější informace navštivte stránku [www.adobe.com/go/cs5live](http://www.adobe.com/go/cs5live).