

Obsah

O autorovi	9
Věnování	10
Poděkování	10
Napište nám!	11
Služby čtenářům	11
Úvod	12

ČÁST I

Creative Suite 2

KAPITOLA 1

Přehled: Tvůrčí proces **17**

Tvůrčí myšlení	17
Správné nástroje pro práci	18
Tým snů	20
Rozdíly mezi verzemi Premium Edition a Standard Edition	24

KAPITOLA 2

Tolik aplikací: Kterou použít? **25**

Musím je používat všechny?	25
První pohled na aplikace	25
Adobe Photoshop CS2 a Adobe ImageReady CS2	26
Adobe Illustrator CS2	31
Adobe InDesign CS2	36
Adobe GoLive CS2	41
Adobe Acrobat 7.0 Professional	46
Adobe Version Cue CS2	50
Jak to vše jde dohromady	52

KAPITOLA 3

Herní plán: Rozvíjení pracovního procesu **53**

Co je to pracovní proces?	53
O tisku, webu a něco navíc	54
Návrhy projektů pro tisk	55

KAPITOLA 4

Proč to všechno funguje: Integrace 77

Začínáme pracovat se sadou	77
Co je to integrace	80
Společné uživatelské rozhraní	81
Palety	81
Nástroje	87
Klávesové zkratky	96
Přenášení dat mezi aplikacemi	100
Vytváření souborů PDF	101
Uložit pro Web	102
Metadata	103
Adobe Bridge	105
Seznámení s aplikacemi	115

ČÁST II

Aplikace

KAPITOLA 5

Používání aplikace Photoshop CS2 119

Úvod do Photoshopu CS2	119
Otvírání, vytváření a import souborů	122
Přizpůsobení rozhraní	127
Práce s výběry	128
Vrstvy a efekty	144
Práce s maskami	151
Provádění transformací	154
Digitální kreslení	158
Photoshop a web	165
Práce s textem	167
Úpravy obrázků	169
Retušování obrázků	175
Používání filtrů	184
Automatizace postupů	197
Přímé barvy	201
Ukládání a tisk	203

KAPITOLA 6

Používání aplikace Adobe ImageReady CS2 205

Úvod do aplikace ImageReady CS2	205
Otvírání, vytváření a import souborů	207

Podobnost s Photoshopem	211
Optimalizace souborů pro web	211
Interaktivita	221
Automatizace	225
Ukládání a export	227

KAPITOLA 7

Používání aplikace

Adobe Illustrator CS2 229

Úvod do Illustratoru CS2	229
Vytváření a otevírání souborů	232
Kreslení základních vektorových objektů	236
Práce s výběry	254
Výplně a tahy	258
Skupiny živé malby	265
Organizace souborů pomocí vrstev	273
Paleta Appearance (Vzhled)	276
Maskování objektů	277
Aplikování transformací	280
Používání symbolů	291
Práce s textem	296
Živé efekty	300
Deformace s obálkami	316
Prolnutí	317
Práce s rastrovými obrázky	319
Tabulky a grafy	321
Webová grafika	325
Ukládání a export souborů	331
Tisk	339

KAPITOLA 8

Používání aplikace Adobe InDesign CS2 341

Úvod do aplikace InDesign CS2	341
Umísťování obsahu	348
Síla typografie	357
Práce s objekty	369
Obarvování objektů	370
Techniky rozvržení	374
Vytváření a používání tabulek	379
Přidávání interaktivity	381
Ukládání, tisk a předtisková kontrola	384

KAPITOLA 9**Používání aplikace Adobe GoLive CS2 391**

Úvod do aplikace GoLive	391
Vytvoření projektu	393
Používání palety Objects a panelu nástrojů	396
Význam okna prezentace	399
Návrh stránek	413
Používání kaskádových stylů	450
Upozornění na odkazy	456
Publikování prezentace	457
Vytváření oblíbených ikon	459
Co-Author	459

KAPITOLA 10**Používání aplikace Adobe Acrobat 7.0 461**

Úvod do aplikace Acrobat	461
Prohlížení souborů PDF	462
Vytváření souborů PDF	465
Úpravy souborů PDF	468
Používání poznámek	470
Recenze	475
Používání zvuků a videozáznamů	476
Vytváření interaktivních prvků	477
Funkce pro usnadnění	480
Používání formulářů	480
Zabezpečení	486
Acrobat Distiller	492
Prezentace ve formátu PDF	492
Tisk a ukládání souborů PDF	494

KAPITOLA 11**Používání aplikace Version Cue CS2 501**

Úvod do aplikace Version Cue	501
Začínáme s aplikací Version Cue	504
Používání aplikace Version Cue	506
Administrace aplikace Version Cue	516
Pokročilé úlohy	520
Myslete jinak	524
Závěrem	525

ČÁST III

Projekty

KAPITOLA 12

Vytvoření firemní identity 529

Projekt	529
Vytvoření projektu Version Cue	529
Vytvoření loga	530
Příprava fotografie	535
Návrh vizitky	538
Návrh záhlaví dopisu	543
Návrh obálky	544

KAPITOLA 13

Vytvoření prospektu 547

Projekt	547
Návrh rozvržení v InDesignu	547
Hledání a příprava obrázků	549
Návrh obálky	554
Návrh vnitřku prospektu	557

KAPITOLA 14

Vytvoření reklamní kampaně 565

Projekt	565
Výběr a příprava obrázků ve Photoshopu	565
Nastavení stránek v aplikaci InDesign	569
Nastavení vzoru	570
Umístění fotografií	571
Umístění textu	572
Export souboru PDF pro revizi	574
Přidání komentářů do souboru v aplikaci Acrobat	575
Provedení změn v InDesignu	576
Uložení verze a její export do souboru ve formátu PDF/X-1a	576

KAPITOLA 15

Vytvoření reklamního banneru 579

Projekt	579
Vytvoření nového souboru Illustratoru	579

Přidání obrázků	580
Výběr bezpečných webových barev	584
Přidání reklamního sloganu	585
Přidání loga	585
Export souboru Photoshopu	586
Otevření souboru v aplikaci ImageReady	587
Optimalizace a export animace	590

KAPITOLA 16

Vytvoření webové stránky **593**

Projekt	593
Vytvoření prezentace v aplikaci GoLive	593
Vytvoření pruhu navigace	595
Vytvoření další webové grafiky	602
Rozvržení stránky v aplikaci GoLive	603

KAPITOLA 17

Vytvoření obchodní prezentace **613**

Projekt	613
Vytvoření dokumentu InDesignu	613
Vytvoření snímku s grafem	622
Provádění změn	623
Export souborů PDF z aplikace InDesign	625
Poslední doladění	625
Exportování grafiky pro použití v aplikaci PowerPoint	628

ČÁST IV

Příloha

PŘÍLOHA A

Výstup: Odesílání souborů k tisku **631**

Vytištění	631
Láskyplný i nenávislný vztah mezi designéry a tiskaři	631
Porozumění tiskovému procesu	632
Porozumění průhlednosti	632
Designérův soupis	633
Zdroje informací	635

Rejstřík **637**