

Mistr houslař nežil mezi lidmi, ale hodný kus cesty od lidí. Pro svou práci potřeboval ticho. Úplné ticho. Jinak by nedokázal vyrábět nástroje, které dávají vzniknout hudbě. Lidé bývají hluční. Proto si houslař postavil dům za loukou, lesem a pastvinami na úpatí vysokých hor.

