

# KL'ÚČOVÉ OKAMIHY – OD ALBUMU *FEARLESS* K FOLKLORE

## Taylor je odvážna

Kariéra Taylor Swift napredovala postupne, každá fáza naznačovala, že sa umelecky vyvíja. Napríklad jej druhý štúdiový album s názvom *Fearless* vyšiel v Spojených štátoch v novembri 2008. Zaoberal sa stredoškolskou romantikou, išlo o tému, ktorú jej cieľové publikum poznalo na vlastnej koži.

Z prvého singla na tomto albume „Love Story“ sa predalo vyše osemnásť miliónov kópií, čím sa stal jedným z najpredávanejších singlov všetkých čias. Pieseň je riffom na hru Williama Shakespeara *Rómeo a Júlia* o zakázanej láske. Taylor začínala rozprestierať krídla – načerpávala podnety z klasickej literatúry a pracovala s rôznymi hudobnými žánrami.

Rovnako to platilo aj pre jej tretí album *Speak Now*, ktorý vyšiel v roku 2010, keď mala Taylor dvadsať rokov. Tento album mal bezpochyby country zvuk. Ale pozorný fanúšik by si všimol, že Taylor sa viac prikláňala k popovej hudbe.



## RÝCHLE FAKTY!

„Love Story“ sa stala prvou piesňou, ktorá sa dostala na prvé miesto v rebríčkoch top country a popových hitov magazínu *Billboard*.

*Speak Now* predznamenal posun v Taylorinom štýle skladania piesní – jej skladby sa menili na oveľa *osobnejšie*.

# Vedela si, že...

1

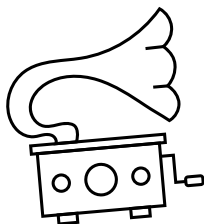
Taylor vymyslela pieseň „Fearless“ (z rovnomenného albumu), keď robila predskokanku na turné iným hudobníkom.

2

Skladba „Fearless“ je o Taylorinej predstave dokonalého prvého rande.

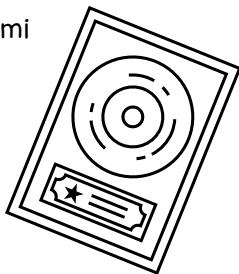
3

V roku 2009 *Fearless* vyhral cenu Grammy v kategórii album roka.



4

Po vydaní *Fearless* sa Taylorine nasledujúce tri albumy (*Speak Now*, *Red* a *1989*) stali platinovými už za prvý týždeň.



5

Taylor hrá obe ženské úlohy vo videoklipe k piesni „You Belong with Me“.



6

*Speak Now* bol prvým albumom, ktorého všetky skladby zložila Taylor Swift sama, teda bez pomoci spoluautorov ako Liz Rose.

7

Taylor prispela dvoma piesňami do soundtracku k filmu *Hry o život* z roku 2012: šlo o sólový počín „Eyes Open“ a skladbu „Safe & Sound“, spoluprácu s alternatívnou country dvojicou The Civil Wars.

8

Hlavný singel „We Are Never Ever Getting Back Together“ z albumu *Red* napísali Taylor Swift, Max Martin a Shellback.

9

Max Martin je švédsky skladateľ a hudobný producent, ktorý zložil hity pre mnohé popové hviezdy vrátane Britney Spears („... Baby One More Time“, 1998) a NSYNC („It’s Gonna Be Me“, 2000).

10

V roku 2014 *Red* získal na 56. ročníku udeľovania cien Grammy štyri nominácie.



## **Prekonať svoj strach**

*„Myslím si, že byť odvážna pre mňa  
neznamená, že sa ničoho nebojíš a nič  
s tebou nezamáva. Znamená to, že máš  
mnoho obáv, ale aj tak skočíš do neznáma.*

**Taylor o tom, ako byť odvážna**