

ZAKÁZÁN

VSTUP ZAKÁZÁN

VSTUP ZAKÁZÁN

16 BLONĎATÝ ANDĚL SMRTI

VSTUP ZAKÁZÁN

VSTUP ZAKÁZÁN

VSTUP ZAKÁZÁN



ČESKÁ SÉRIOVÁ VRAŽEDKYNĚ JAROSLAVA FABIÁNOVÁ ZABÍJELA ZEDNICKÝM KLADIVEM, NOŽEM, ŠÍDLEM, SEKÁČKEM NA MASO I ROHYPNOLEM. TŘI ZE ČTYŘ OBĚTÍ ZEMŘELY JEJÍM PŘIČINĚNÍM V PRAZE. BYLA KRÁSNA A NAVÍC OPLÝVALA NADPRŮMĚRNOU INTELIGENCÍ. PŘESTOŽE SE K VRAŽDÁM NIKDY NEPŘÍZNALA, ODPYKÁVÁ SI DOŽIVOTÍ.

Kdo byla tato žena a co ji přivedlo až k branám samotného pekla? Její životní cesta začala v severočeské polabské metropoli Děčíně. Měla všechny předpoklady pro budoucí spokojený život, už jako dítě ostatně oplývala nadprůměrnou inteligencí. Prožívala šťastné dětství, avšak jen do doby, než byla údajně znásilněna.

JEJÍ ŽIVOTNÍ PŘÍBĚH JAKO BY POTVRZOVAL OBLÍBENOU POUČKU ODBORNÍKŮ NA LIDSKOU DUŠI, ŽE VRAHEM SE ČLOVĚK NERODÍ, ALE MŮŽE SE JÍM STÁT V PRŮBĚHU ŽIVOTA, KDYŽ NA JEHO PSYCHIKU ZAPŮSOBÍ ZVLÁŠTNÍ OKOLNOSTI. CO TEDY BYLO TÍM PRVNÍM SPOUŠTĚČEM, KTERÝ POZDĚJI ZAPŘÍČINIL, ŽE SE Z BLONĎATÉHO ANDÍLKA STAL KRUTÝ ANDĚL SMRTI?

V roce 1978 postihlo třináctiletou Jaroslavu první velké trauma. Její rodiče se nečekaně rozvedli. Dívka to snášela velmi těžce, neboť celý dosavadní život prožívala bez problémů a v harmonii s rodiči a mladšími sourozenci, kterým se po rozvodu rodičů snažila nahradit otce.

Bohužel záměr být zodpovědnou sestrou brzy dostal trhliny. Život dívku zatáhl do party grázlíků, které vychovávala ulice, a negativně poznamenal její další vývoj. Už to nebylo to milé děvčátko s mašlí ve vlasech, ale drzá mladá rebelka snažící se na sebe za každou cenu upozornit a vyniknout. Přineslo to ale i první problémy ve škole, kterou kdysi tak milovala. Ve snaze na sebe upoutat pozornost vykradla kapsy spolužákům. Posléze přišly další průšvihy a kázeňské postihy, které Jaroslavu silně iritovaly a snižovaly její autoritu ve třídě. Když už to její ego nemohlo unést, rozhodla

se nepříjemnou situaci řešit radikálně. Přestala prostě chodit do školy a mnohdy nepřišla na noc domů.

Již od svých čtrnácti let se pravidelně setkávala s romskou partou dětských vyděděnců na děčínském železničním nádraží. A právě v té době u ní nastal naprostý odklon od hodnot, obecně přijímaných jako správné, k těm, které ji posléze přivedly až ke čtyřnásobné vraždě a do kriminálu.

OD ZLODĚJEN K VRAŽDÁM

Vyrostla v krásnou šestnáctiletou dívku. Její dlouhé blondaté vlasy a pěkná sportovní postava učarovaly mnoha mužům všech věkových kategorií. Jí samotné však zatím sex s muži nic neříkal, vnitřně cítila, že ji přitahují ženy.

Vlastním přičiněním se dostala do nové party, kde si však uznání musela zasloužit, a proto se co nejvíce snažila táhnout se všemi za jeden provaz.

ŽIVOT V DĚTSKÉM GANGU PRO NI PŘEDSTAVOVAL, PŘI JEJÍ POVAZE TVRDÉ REBELKY, ZAJÍMAVOU A DOBRODRUŽNOU PODOBU VZPOURY PROTI HODNOTÁM STARŠÍ GENERACE.

„Jarčo, myslím, že máš na víc než jen krást. S tou tvou figurou a inteligencí si můžeš pár tisíc vydělat za jeden den, když budeš šikovná,“ promluvila jí jednoho dne do duše Květa, zvaná v partě pro své vysazené lícní kosti a velký předkus Klisna.

„Ale mě chlapi vůbec nezajímaj,“ odpověděla bez obalu Jaroslava.

„Ale to neva! Zavřeš oči, roztáhneš nohy a hotovo. A když, tak mu to uděláš rukou, taky dobrý, uvidíš. Nejlepší by bylo, kdyby ses rozcvičila na nějakým starším důchodci. Těm někdy stačí jen ukázat kousek zadku a jsou v sedmým nebi,“ přesvědčovala Fabiánovou zkušená Klisna.

A tak to Jaroslava s chlapy několikrát zkusila a vcelku se jí dařilo. Od té doby se spolu s ostatním dívkami v gangu kromě krádeží oddávala příležitostně i prostituci.

Na matku a školu úplně zapomněla. Zaplavil ji pocit naprosté svobody. Netušila, že namísto volného létání v oblacích přijde pád až na samotné dno a že se brzy zařadí mezi největší odpad společnosti. Že ji zakrátko čeká první krvavá premiéra. Už 20. října roku 1981.

KLADIVO, NŮŽ A ŠÍDLO

Ten den nebyl ničím výjimečný. Před trafikou postával i osmasedmdesátiletý důchodce Vladimír Zábora. Více než trafika ho však zajímala skupinka mladých lidí postávajících poblíž.

PŘESTOŽE UŽ MĚL NA KRKU SKORO OSM KŘÍŽKŮ, POŘÁD V NĚM ZŮSTALA VÁŠNIVÁ TOUHA PO NĚJAKÉM TOM SEXUÁLNÍM POTĚŠENÍ, ZEJMÉNA S MLADÝMI LIDMI. BYLO MU JEDNO, ZDA SE JEDNÁ O CHLAPCE NEBO DÍVKU, HLAVNĚ KDYŽ UKOJIL SVÉ SKRYTÉ VÁŠNĚ.

Zkrátka slabost pro mladá těla ho neopustila ani v tak pokročilém věku. Mnozí z té party už mu za menší obnos občas erotické potěšení poskytli, někdy dokonce i sex. Dá se tak říci, že patřil k jejich pravidelným zákazníkům. Když uviděl uprostřed hloučku krásnou blondatou dívku, zatmělo se mu před očima.

Ta zpočátku nechtěla starého páprdu ani vidět, ale když jí slíbil, že si za pár desítek korun jen prohlédne její vnady, tak na přímluvu party souhlasila. Společně se odebrali do jeho podkrovního bytu v činžáku. Když dorazili, okamžitě se jí stařec snažil svlékat, ale dívka ho zarazila a sama si kousíček po kousku začala sundávat oblečení a prádélko, až zůstala úplně nahá. Starý pán se při pohledu na její nádherné tělo vzrušil, vzedmula se v něm mladická síla, se kterou kdysi proháněl děvčata, a nenechavýma rukama a s očima planoucíma vášní se jí pokoušel osahávat. „Sakra nech toho, dědku, to sis už nezaplatali!“ odbyla ho tvrdě mladá prostitutka.

Jenže rozvášněný Vladimír se nenechal odbýt a chtěl ještě víc. „Dám ti tři stovky, buď na mě hodná! A když se se mnou pomiluješ, připlatím!“ škemral jako smyslu zbavený.

JAROSLAVA NEJDŘÍVE NECHTĚLA O JEHO NÁVRHU ANI SLYŠET, ALE VIDINA LEHCE VYDĚLANÝCH PENĚZ ZVÍTĚZILA. PŘESTOŽE AKT SE STARÝM DĚDKEM JÍ BYL DVOJNÁSOB PROTIVNÝ, ROZHODLA SE ZATNOUT ZUBY A VYHOVĚT MU.

Lehla si na záda, zavřela oči a se znechucením očekávala jeho vniknutí. Vladimírovi však stačilo málo a po krátké chvíli předčasně ejakuloval. Shodila ho ze sebe a začala se oblékat.

„Tak a teď mi dej pět set a já vypadnu!“ vybafla prudce na starého zvrhlíka. Ten ji však odbyl mávnutím ruky a k doplacení slíbené částky se vůbec neměl. „Naval prachy, nebo to řeknu v partě a kluci ti daj pěknou nakládačku!“ zkoušela mu vyhrožovat.

Ani to však nezabralo. Prohnaný starý kocour jen pokrčil rameny a prohodil: „Nic ti nedám, za tu chvíli jsem si nic neužil. A teď už neotravuj a vypadni!“

Jaroslava byla vzteky bez sebe. Nešlo jí už jenom o peníze, cítila se také uražená a ponížená. Taková kočka a musí škemrat o pár stovek u starého dědka! V hlavě jí hučelo a kdyby mohla, tak by ho snad v té zuřivosti i zabila. Prudce se otočila a vyrazila z ložnice.

V PŘEDSÍNÍ SE ALE ZARAZILA. JEJÍ ZRAK UPOUTALO MOHUTNÉ ZEDNICKÉ KLDIVO LEŽÍCÍ NA LAVICI U DVEŘÍ. POCÍTLA NEZNÁMÝ PŘÍLIV ADRENALINU. JAKO BY SE PROMĚNILA V DIVOKOU ŠELMU PRAHNOUCÍ PO ODPLATĚ.

Popadla kladivo oběma rukama a zamířila zpět za Vladimírem, který právě vcházel do kuchyně. Dohnala ho dvěma skoky a zasadila mu prudký úder do hlavy. Starý pán se stačil jen otočit, když ho další rána srazila na kolena. Posbíral všechny síly a snažil se postavit. Následovaly strašlivé okamžiky.



Jaroslava Fabiánová

BLONĎATÁ DÍVKÁ SE MÁVNUTÍM KOUZELNÉHO PROUTKU PROMĚNILA V ZUŘIVÉHO ŠILENCE. JAKO SMYSLU ZBAVENÁ ZAČALA DO STARCE BUŠIT KLADIVEM HLAVA NEHLAVA. ON VŠAK STÁLE ŽIL A OSLEPENÝ VLASTNÍ KRVÍ ŠÁTRAL KOLEM SEBE RUKAMA, ABY SE MOHL ZVEDNOUT. TĚLO HO VŠAK UŽ NEPOSLOUCHALO A NOHY MU KLOUZALY V KALUŽÍCH KRVE.

V tu chvíli Jaroslava totálně zpanikařila a rozhodla se ho stůj co stůj zabít. Horečnatě hledala jinou, účinnější zbraň. Její pohled padl na kuchyňskou linku. Vyskočila a v mžiku měla v ruce obrovský kuchyňský nůž, který našla v šuplíku. Rozhodla se jím dokončit své dílo zkázy a vši silou začala bodat těžce zraněného muže do prsou.

Starý muž však lpěl na životě překvapivě silně. Stále ještě dýchal a hleděl na anděla smrti široce rozevřenýma očima, což vražedkyni začalo nahánět děsivou hrůzu, která ji dohnala až na pokraj naprostého šílenství.