

POZRIEŠ SA NA HODINKY a uvažuješ, koľko ešte budeš musieť čakať, kým sa objaví tvoj šéf. Odkedy pracuješ pre súkromného detektíva, často čakáš na zvláštnych miestach. Haventry je väčšinou úplne obyčajné mesto, ale v jeho Pochybnej štvrti býva veľa upírov, vlkolakov, duchov, škriatkov a rôznych iných čudných nočných tvorov. Tvoj šéf, Klaus Solstaag, je snežný muž. Práca s ním je zvyčajne celkom zaujímavá, ale teraz je skoro ráno, hrozná zima a ty sa nevieš dostať do kancelárie.

Je ponurý sivý deň a zamračená obloha sľubuje dážď, takže sa ti ulaví, keď začuješ nezameniteľný zvuk Klausovho auta menom Watson. Motor šteká a vrčí, lebo na rozdiel od väčšiny ostatných áut, ktoré jazdia po meste, bol Watson predtým pes. V minulosti by ťa to možno zarazilo, no v Pochybnej štvrti pracuješ už dostatočne dlho, takže vieš, že veci tu fungujú inak. Watson zaparkuje vedľa teba a nadšene zavrtí výfukom.

Dvere na strane spolujazdca sa otvoria. „Dobré ráno,“ zavrčí Klaus. „Nastúp.“

Poslúchneš. Ešte si len zapínaš bezpečnostný pás, keď Watson opäť vyrazí. Na spätnom zrkadle visí osviežovač vzduchu, ale nie je dosť silný, takže nedokáže prekryť výrazný pach tvojho šéfa. Klaus zazíva a ty si zapcháš nos, lebo nechceš cítiť jeho ranný dych. Ktovie, ako dlho je už hore. Nie je nič neobvyklé, keď skoro ráno sleduje podozrivého alebo možnú stopu, ale od vášho posledného veľkého prípadu uplynulo už niekoľko mesiacov.

V rádiu sa ozve znelka.

**„Ach, nie! Ach, áno!
To to je Šou Nicka Grimma!
Víta vás Pochybné rádio!“**

„O chvíľu bude pol deviatej,“ ozve sa moderátorov hlas. „Som Nick Grimm a mám ďalšie informácie o tom, čo sa stalo...“

„Vypočuj si toto,“ povie Klaus. „Na tomto pracujeme.“

„Včera v noci ukradli z Múzea magických objektov a predmetov mimoriadne vzácnych istý exponát,“ pokračuje moderátor. „Nezvyčajný

policajný zbor vyšetruje krádež Časovej huby. Spisovateľ a odborník na cestovanie v čase profesor Timothy O'Leary vysvetľuje, akú moc má tento predmet..."

„Časová huba je naozaj jedinečná,“ ozve sa vyšší hlas. „Zatiaľ čo obyčajné morské huby rastú na dne mora a absorbujú vodu, tento predmet vytvoril tok dejín a dokáže absorbovať samotný čas. Inými slovami, keď hubu stisnete, všetko zastane.“

Klaus zabočí za roh tak rýchlo, až sa musíš pridržať sedadla. Watson zakľučí. Nemá rád, keď ním niekto šklbe. Ktovie, prečo sa Klaus tak ponáhľa. Taký napätý nebol od prípadu strateného Stroja na strašidlá doktora Franklefinka.



„Kurátorka Doddwhistlová, ktorá vedie múzeum už vyše dvesto rokov, prosí každého, kto má nejaké informácie, aby sa prihlásil,“ dodá moderátor.

„Skrátka musíme získať tú hubu naspäť,“ prehovorí hlas staršej ženy. „Bola požičaná od môjho starého priateľa, a keby sa ocitla v nesprávnych rukách, dôsledky by boli nepredstaviteľné.“

„Viac nám povie naživo reportérka Nezvyčajných správ Gretchen Barflyová-Sewerová, ktorá je na mieste činu a hádam už aj na linke.“

„Vďaka, Nick,“ ozve sa chrapľavý ženský hlas. „Včera večer sa v múzeu konala spoločenská akcia pre novinárov po tom, ako tri morské panny priniesli hubu do Haventry. Moderovala ju kurátorka Doddwhistlová a šumienka tiekla potokom. Medzi hosťami bol aj akademik profesor O’Leary a dvaja vysokopostavení členovia Nezvyčajného policajného zboru, ktorí mali dohliadať na bezpečnosť huby. Všetci spomenutí sú momentálne zrejme hlavnými podozrivými v tomto prípade.“

„Mali by sme na zoznam podozrivých dopísať aj tvoje meno, Gretchen?“ opýta sa Nick.

Gretchen vybuchne do smiechu, ktorý sa do teba zapichne ako dýka. Vieš, že škrekot víly

banší môže u ľudí spôsobiť úplnú bezmocnosť. Keď sa reportérka dosmeje, hneď sa ti ulaví.

„Ja nie som vôbec podozrivá, Nick,“ povie Gretchen. „Osobne som videla, ako vrchný inšpektor Dark po skončení akcie zamkol miestnosť s exponátmi, v ktorej bola aj časová huba.“

„Rozumiem,“ utrúsi Nick Grimm. „Predpokladám, že huba mala byť súčasťou novej výstavy o cestovaní v čase.“

„Bola hlavným exponátom,“ spresní Gretchen. „Vystavené bolo aj Umývadlo spomienok, v ktorom sa zjavujú výjavy z minulosti, Občasná lampa, ktorá sa presúva z jedného obdobia do druhého, a Cesto na koláčiky šťastia. Zmizla však iba Časová huba.“

„Pre múzeum je to istotne veľká rana,“ podotkne moderátor. „V poslednom čase sa mu ktovieako nedarí, však?“

„Nie. Kurátorka Doddwhistlová dúfala, že výstava o cestovaní v čase jej po nedávnych finančných problémoch pomôže zarobiť viac peňazí. Keď ešte hady na hlave tej starej gorgóny dokázali premeniť ľudí na kameň, Doddwhistlová mala peknú zbierku sôch, ale postupne prichádza o zrak a jej múzeum rýchlo stráca čaro.“

Gareth P. Jones
Ilustrovala Louise Forshaw
**Vyrieš svoj vlastný prípad
Zlodej času**

Prvé slovenské vydanie
Vydalo vydavateľstvo Fragment v roku 2023
v spoločnosti Albatros Media Slovakia s. r. o.,
so sídlom Mickiewiczova 9, Bratislava, Slovenská republika.
Číslo publikácie
Zodpovedná redaktorka Ivana Černáková
Technická redaktorka Lucia Slobodová

Z anglického originálu *Solve your own mystery: The Time Thief*,
ktorý vyšiel vo vydavateľstve Little Tiger Group
v imprinte Stripes Publishing Limited v Londýne v roku 2021,
preložila Diana Ghaniová.
Jazyková redakcia Katarína Markovová
Sadzba Kristína Hečková
Tlač

Cena uvedená výrobcom predstavuje nezáväznú odporúčanú
spotrebiteľskú cenu.

Objednávky kníh:
www.albatrosmedia.sk
eshop@albatrosmedia.sk
tel.: 02/4445 2046


ALBATROS MEDIA