



NÁSTĚNNÝ OBRAZ

Použité materiály

kameninová světlá hlína vypálená na 1250 °C v oxidaci
k zabarvení podkladu použit oxid manganu
na obrysy líčí pórovinná hmota na 1250 °C
místy vetřená glazura a boritá frita

Použité nástroje

vodítka a váleček, popřípadě válcovací stůl
větvíčky
kukačka
štětce

1 Plát natlučeme na válcovací stůl.



2 Pod plachetkou vyválčujeme.



3 Následně zaválíme větvičky.



4 Pak větvičky odstraníme.



5 Pokud budeme dekor větvičky opravovat, je lepší použít válcovací stolicí bez plachetky, neboť ta se zachytává. Osobně si myslím, že model s kobercem je praktičtější na veškerou práci.



6 Výlisek zatřeme oxidem.



7 Přidáme další barvy. Pomocí kukačky engobou nanese obrisy zamýšlené kresby.



8 Vybarvíme glazurami a dáme sušit. Nejlépe na nějaké síto, které umožňuje optimální přístup vzduchu k celému výrobku.

