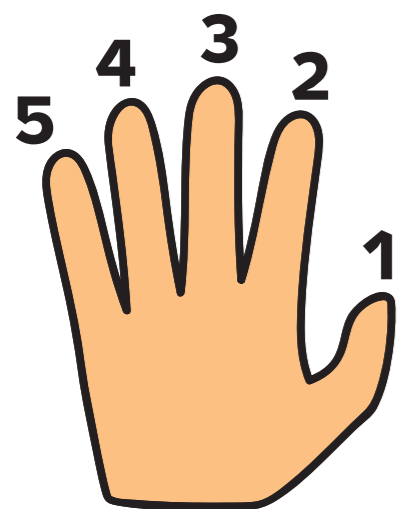


## 6.

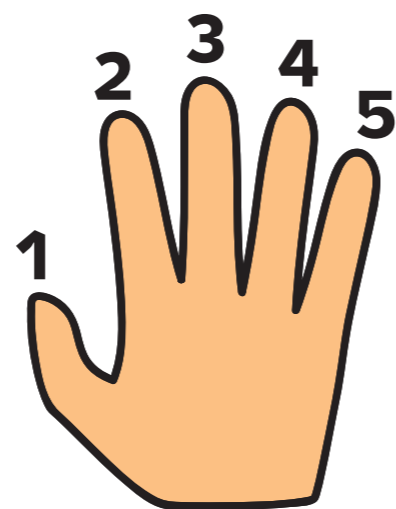
## METODA NEKONEČNÉ RUKY

## Číslujeme prsty

Prsty mají poměrně dlouhá jména – ukazováček, prostředníček, prsteníček... Pojdme si to zjednodušit. Aby se nám o prstech snáze mluvilo a aby se dalo i snadno napsat, kterým prstem máme co hrát, používáme v hudbě čísla:



**PALEC** = první prst  
**UKAZOVÁČEK** = druhý prst  
**PROSTŘEDNÍČEK** = třetí prst  
**PRSTENÍČEK** = čtvrtý prst  
**MALÍČEK** = pátý prst



**1.** Ukažte V jako „Vítěz“ – dejte ruku v pěst a zvedněte jenom 2. a 3. prst.

**2.** Udělejte z ruky rohatého čertíka – dejte ruku v pěst a narovnejte jenom druhý a pátý prst.

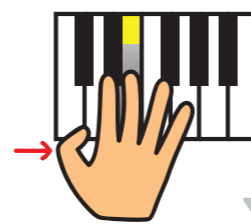
**3.** Umíte ukázat něco sprostého? Zeptejte se učitele nebo rodiče. Schválně, jestli budou vědět, jaký prst je k tomu třeba zvednout.

## Jak zahrát víc než 5 tónů za sebou

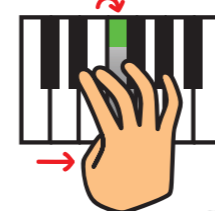
Zatím jsme hráli vždy jenom 5 tónů v řadě, ale pro spoustu písniček je nutné umět zahrát i víc tónů v řadě, třeba 8, nebo i 20! Jak to máme udělat, když máme jenom pět prstů?

Existuje metoda, které se říká **PODKLÁDÁNÍ PRSTŮ**, a díky ní budete mít ruku nekonečnou. Zkuste si zahrát řadu tónů pravou rukou podle obrázku:

## PRAVÁ RUKA SMĚREM NAHORU



Zahrajte **třetím prstem E**. Mírně pokrčte **palec** a bokem ho suňte po klávesách směrem doprava.



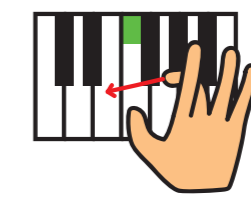
Jedte s ním jako po kolejkách a postupně ho zasuňte **pod třetí prst**, až dojedete na F. Zahrajte **palcem F** a zároveň pusťte E.



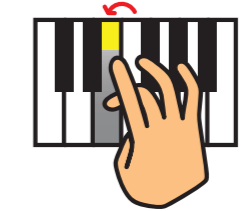
Držte F a narovnejte ruku, abyste měli prsty opět vedle sebe.

Zahrajte **G druhým prstem**.

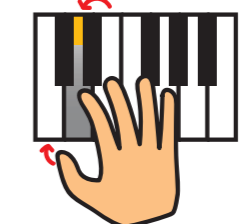
## PRAVÁ RUKA SMĚREM DOLŮ



Zahrajte **palcem F**. **Třetí prst** přehoupněte horem přes **palec** a namiřte ho na E.



Zahrajte **E třetím prstem** a držte. Vytáhněte **palec** a narovnejte ruku.



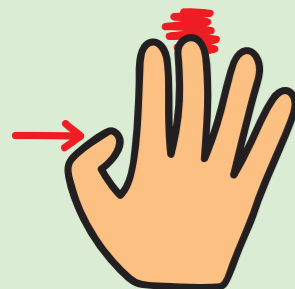
Zahrajte **D druhým prstem**.

Levá ruka hraje podkládání stejně, jenom zrcadlově obráceně. Když jde nahoru, jde třetím prstem přes palec, a když jde dolů, tak palec podsouvá spodem.

Když je potřeba, můžete palec podkládat i pod čtvrtým prstem nebo se čtvrtým prstem přehoupnout přes palec, princip je stejný jako u třetího prstu.

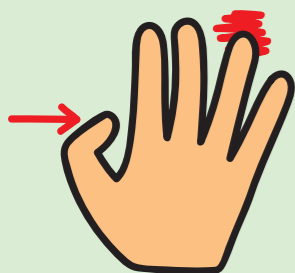
 **Zahrajte si**

Zkuste si zahrát pár podkládacích rozcviček na následujících stránkách.

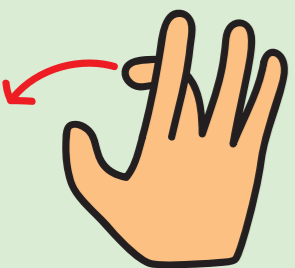


**PRAVOU RUKOU SMĚREM NAHORU**

Podložte palec pod 3. prst

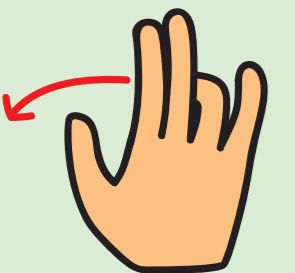


Podložte palec pod 4. prst

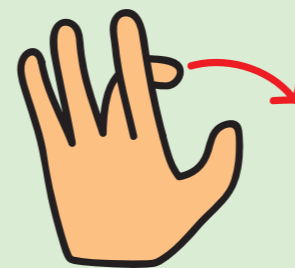


**PRAVOU RUKOU SMĚREM DOLŮ**

Skočte 3. prstem přes palec

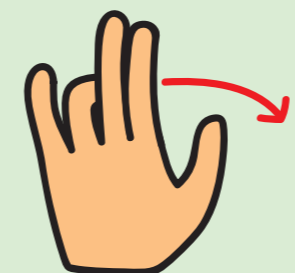
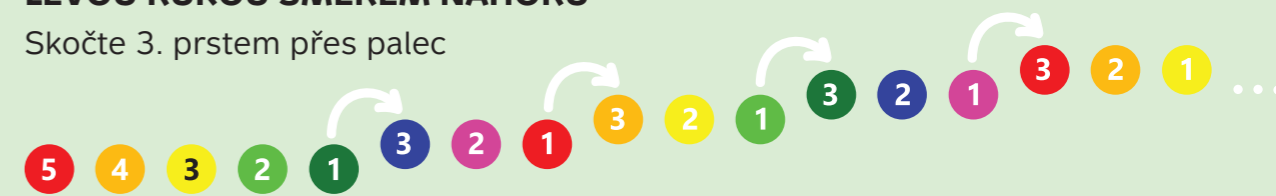


Skočte 4. prstem přes palec



**LEVOU RUKOU SMĚREM NAHORU**

Skočte 3. prstem přes palec

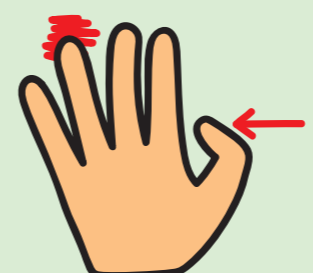


Skočte 4. prstem přes palec



**LEVOU RUKOU SMĚREM DOLŮ**

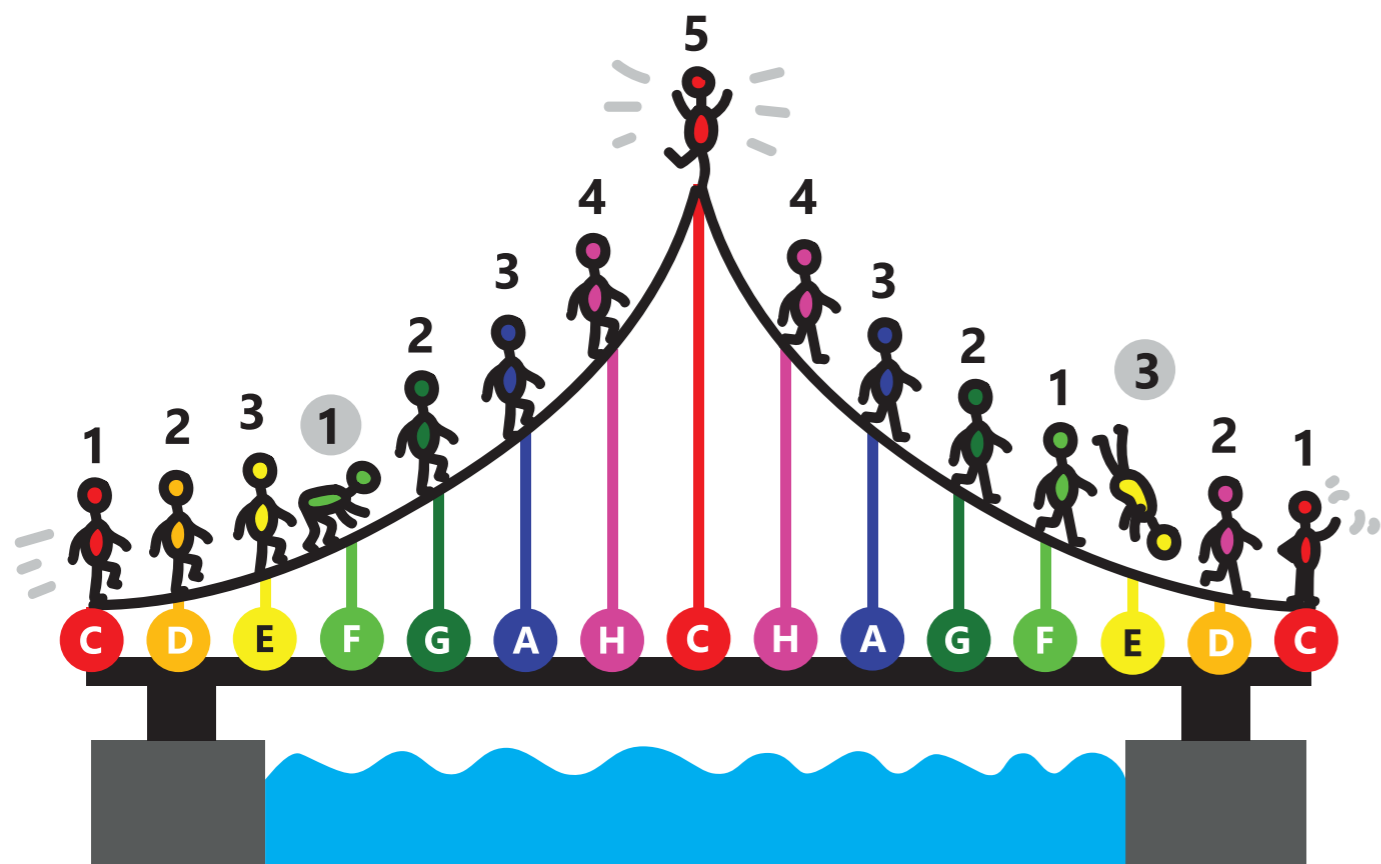
Podložte palec pod 3. prst



Podložte palec pod 4. prst

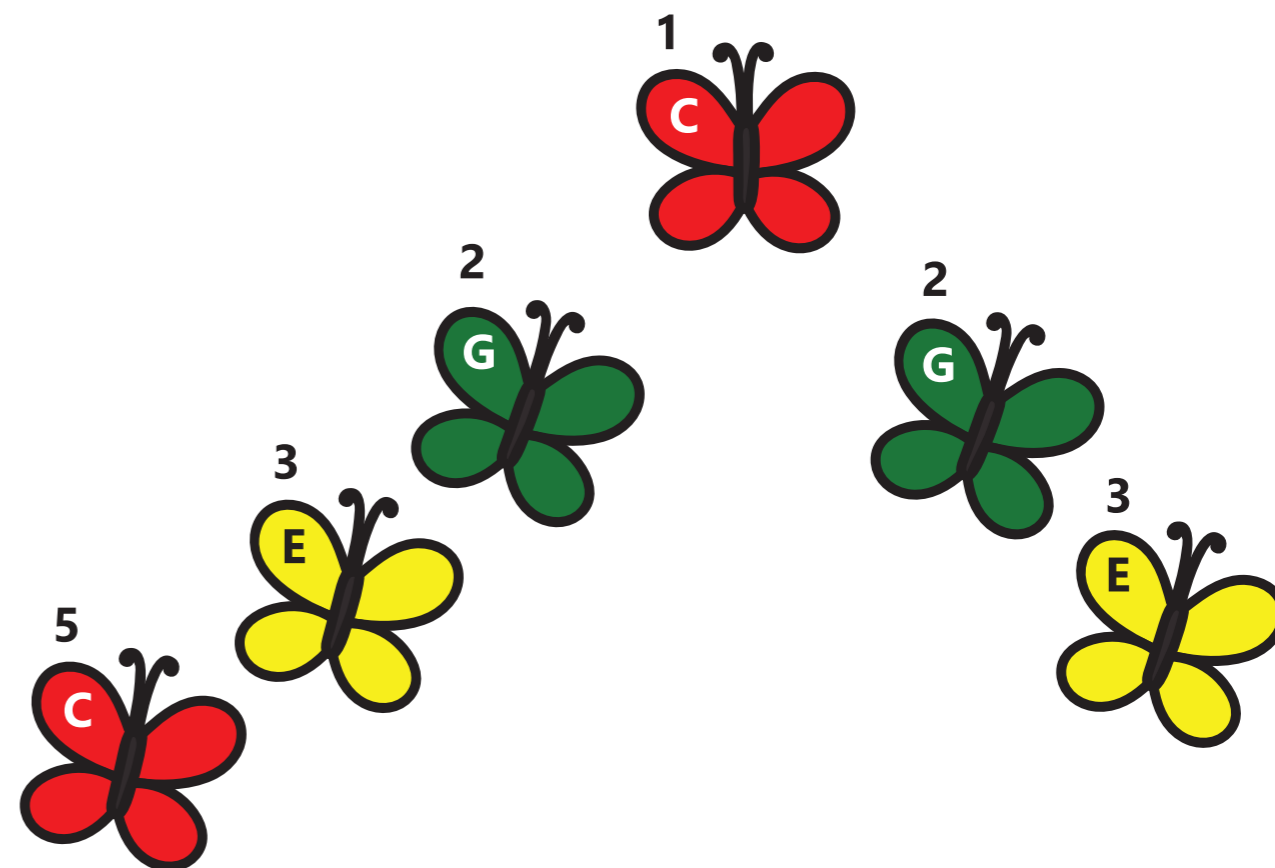


## Most



Hrajte **PRAVOU RUKOU**. Podložte palec pod třetím prstem při přechodu z **E** na **F** a dojděte až nahoru. Až se budete vracet, přeskočte palec třetím prstem při přechodu z **F** na **E**.

## Motýli



Hrajte **LEVOU RUKOU**. Dodržujte čísla prstů na jednotlivých motýlcích.

*Sešlápněte pravý pedál klavíru, pokud ho máte, a hrajte motýlky pořád dokola. Připadáte si jako na louce?*

