

Kapitola druhá

Moskva, 1996

V obrovské budově na ulici Znamenka 14/1 postavené ve vrcholném sovětském brutalistním stylu právě probíhala přísně utajená porada Generálního štábu Ozbrojených sil Ruské federace o možnostech změn ruské vojenské doktríny.

Generál Viktor Nikolajevič Samsonov, šéf generálního štábu, právě uzavíral přednášku o perspektivách nového, převratného způsobu válčení.

„Nové prostředky nonmilitární války, ve kterých máme vybudovanou slušnou základnu už od osmdesátých let, společně s akcentem na prostředky války informační nám umožní zasáhnout strategické prostředky komunikace nepříteli, omezit jeho schopnost správně se rozhodovat. Vyjadřuji to srozumitelně?

Tím myslím především klíčové politiky a úředníky, dezorganizovat systém správy státu a podkopat mentalitu, názory a morálního ducha populace.“

Samsonov sklidil krátký, vlažný potlesk. Zlaté závěsy s rudým lemem visely nehnutě, v místnosti vládlo ospalé ticho. Na stole z leštěného mahagonu popocházely dvě líné mouchy.

Jeden z generálů si náhle s nelibostí uvědomil, že vedle sedícímu kolegovi smrdí nohy. Proto se pokusil jemně odvrátit hlavu pryč od pachu, ale bohužel ji musel otočit k veliteli. Generál Samsonov si jeho pohled a gesto vyložil jako přihlášku do diskuze.

„Prosím, máte slovo, Nikolaji Vasiljeviči. Jak to vidíte vy?“

Znechucený generál musel chtě nechtě bez přípravy něco plácnout. „Tohle je pěkné, ale je to teorie. Naši naléhavou potřebu

modernizace střel a tankových kapacit to neřeší. Jsme na dně s penězi.“

Na konci stolu se zvedla ruka. Seděl tam mladý přírůstek generálního štábu. Vybral si ho sám premiér Černomyrdin na doporučení jakéhosi bývalého důstojníka KGB, poradce starosty Petrohradu. Mladíkovo jméno generálové pořád zapomínali. Byl to zelenáč. Jmenoval se Valerij Gerasimov.

Generál Samsonov mladíkovi laskavě pokynul. „Prosím, Valeriji.“ „Pane generále, myslím, že nám vzhledem k aktuální prognóze naší ekonomiky a světových cen ropy nic jiného nezbyvá. Modernizace tanků nám stejně bude k ničemu, pokud nevyrovnáme útočnou kapacitu na jiném, nečekaném poli.“

Zatím si Západ myslí, že jsme v rozkladu. Začněme s implementací této koncepce a ponechme je v domnění, že nemáme na tanky. Získáme čas. Potřebujeme obnovit kapacity v behaviorální psychologii, informačních technologiích a aktivních opatřeních.“

Mladý Gerasimov si vysloužil pochvalný pohled od nadřízeného. „Ten kluk má potenciál,“ pomyslel si Samsonov, „nebojí se a chápe novou dobu. Kéž by mezi těmi zabeďněnci byl ještě jeden takový. Mladí potřebují dostat víc šancí.“

Praha, 1996

Restaurace U Čápů na pražském Smíchově nebyla nikdy luxusní záležitost. Přitahovala hlavně místní zbohatlé majitele taxikářských gangů, ale také státní zaměstnance z okolních úřadů. Taxikáři nestydatě okrádali turisty, kteří do nejkrásnějšího města Evropy mířili z letiště a neznali místní ceny ani převodní kurz koruny.

Bossové museli odvádět desátky místní ruské mafii, která jim ovšem výměnou zajišťovala luxusní ochranu v podobě hluchých a slepých magistrátních úředníků. Ti udělili licenci každému, kdo pravidelně platil, a nikdy neviděli důvod ji odebrat.

Pokud došlo k tak křiklavému okrádání turistů, že ho musela řešit policie, a některý úředník vykazoval pod vlivem svědomí

známky nabývání zraku nebo sluchu, setkal se s bandou opilých chuligánů na cestě z práce domů a byl zas klid. Ostatně, úředníci měli nadřízené politiky a ti byli součástí systému.

Ti nejméně úspěšní z nich si po čtyřech letech volebního období zpravidla kupovali podivně levné stavební pozemky za Prahou a k nim obdrželi zbrusu nový mercedes, jehož bezvadné papíry a nový lak zakrývaly jeho skutečný původ.

Ti úspěšnější skončili ve správních radách obrovských akciověk s nejasnou činností a zázemím. Borja Kustič, capo di tutti capi ruských gangů, neponechával nic náhodě. Náhody nesnášel.

Zelené markýzy, na kterých lpěla vrstva špinavého smíchovského popílku, nemytá okna, jídla za nijak přemrštěné ceny a uvnitř česky útulný dřevěný interiér, lavice a masivní dubové stoly. Stěny zdobené poněkud nevkusnými zrcadly a reklamou na pivo, ne úplně čisté ubrusy a polité pivní papírové tácky dělaly přesně ten dojem, který mají obyčejní Češi rádi.

Plebejsky vypadající restaurace mají nejvyšší návštěvnost místních a ruský majitel restaurace tohle všechno věděl. Jeho hospoda prosperovala. Nejen díky obědům pro zaměstnance místních firem a snídaním pro taxikáře, ale zejména díky nočnímu klubu v suterénu, kde se večer kromě prostitutek daly objednat i neregistrované zbraně z čerstvě skončené války na Balkáně.

Byla sobota, den, kdy má restaurace večer největší obrat. Od rána ale visel na dveřích nápis „Dnes zavřeno z důvodů firemní akce“.

Před zamčeným vchodem se střídali dva číšníci, kouřili a vyhlíželi dodávky s jídlem; ukazovali jim cestu do zadní ulice, kde se dalo vykládat blíže ke kuchyni. Kromě zelených zástěr s nápisem U Čápů a mimořádné výšky upoutávaly i jejich obličeje.

Češi bývají nebojovní a muži zde po čtyřicítce dost často získají obličej, který díky kulatosti a absenci obličejových rysů nelze dost dobře popsat jinak než slovem rozměklý.

O dvou chlapech v zástěře byste tohle neřekli nikdy. Ostře řezané, mírně zjizvené obličeje dvou veteránů války v Afghánistánu

byly pro zkušené české kriminalisty nepřehlédnutelný poznávací signál.

V protější budově v podkroví si právě speciální zásahová jednotka české policie, URNA, zřídila své pozorovací stanoviště. Na místě s nimi byl i jeden Američan, s nímž se policisté domlouvali špatnou angličtinou.

Byla to právě FBI, která požádala Čechy o součinnost při rozbití sítě ruských mafií, které začínaly získávat až příliš mnoho vlivu v Miami a New Yorku a přeruštat svou inteligencí místním strážcům zákona přes hlavu.

* * *

„Pozor!“ zavelel šéf jednotky David Drábek, načež všichni přestali vtipkovat a zmlkli. V pootevřených oknech se objevily dva dalekohledy, jeden fotoaparát s „dlouhým sklem“ a směrový mikrofon.

Na chodník dole mezitím přijelo bílé auto s nápisem Rámování zrcadel. Nikdo z něj ale nevystoupil. Nahoře v pozorovacím bytě zachytili, že řidič promluvil tlumenou ruštinou na číšníky a ti mu ukázali cestu dozadu. Dodávka objela blok, kde už čekali dva další lidé. Pomáhali otevřít dveře auta a dveře do restaurace.

Během dvou minut se nakrátko objevil výjev připomínající evakuaci z hořícího domu. Z dodávky vyskočil muž s vyholenou lebkou a vypracovanými bicepsy. Otevřel dveře dokořán a zařval: „Pohyb!“

Dost surově začal z auta vytahovat mladé ženy oblečené do nepadnoucích kabátů. Pod nimi měly dívky jen trochu krajek a podvazků a v nevytopené dodávce s nimi lomcovala zima. Neuvěřitelnou rychlostí se přesunuly z dodávky pod střechu a do dveří tak, aby čas strávený na ulici byl co nejkratší.

V dalším okně, tentokrát v zadním bloku, v části administrativní budovy plynárenské společnosti, neušel pozorovatelům jediný pohyb. Stanoviště tu měla druhá část skupiny pod vedením

zástupce velitele Petra Koláře a pozorovala zadní vchod. „Přijely kurvy,“ ohlásil český policista svému americkému protějšku. Důstojník FBI se spokojeně zasmál a vzal si dalekohled. Neletěl do Prahy marně. Vypadá to na zdárný průběh. Čekali na večer.

Moskva, 1996

Mladý Genadij Bauer se zhluboka nadechl. Právě se vrátil ze studií v Pensylvánii a cítil trochu obavy. Člověk nemluví s nejbohatším Rusem každý den. Muž za stolem v koženém křesle, vědom si své převahy, mu pokynul, aby se posadil:

„Řekněte mi něco o sobě, Genadiji.“

„Těší mne, Michaile Borisoviči. Ehm...“ Genadij cítil sucho v krku a chtělo se mu kašlat. „Studoval jsem na Whartonu MBA a na Moskevské státní univerzitě teoretickou fyziku.“

Dívali se na sebe. Byli zhruba stejného věku. Jeden vyrostl na špinavých ulicích Moskvy, druhý byl dítě prominentního aparátčíka, který se rozhodl vše, co nakradl, investovat do synova vzdělání.

„Jak se má váš otec, Genadiji?“

„Před týdnem ho pustili z nemocnice. Bypass. Ale zdá se, že to bude dobré.“

„To jsem rád. Známe se celou věčnost, i když jsme nebyli vždycky přátelé. Vážím si ho. Co vás vedlo do Ameriky na studia?“

Genadij zpozorněl. Mohla to být past.

„Jsem loajální ruský občan, Michaile Borisoviči. Jsem první Rus, který tam studoval legálně, ne jako emigrant.“

Nejbohatší muž v Rusku, majitel ropného gigantu Avaz, Michail Borisovič Kurkov, se nahlas rozesmál: „Ty vlastenecké kecy můžete vynechat, Genadiji. Nejsem ten snaživý *komsomolec*, za kterého mne tu pokládali. Jsem zločinec jako všichni tady. Nevidím důvod hrát si na něco lepšího. Je to tak, jak to je.“

Tváří Genadije Bauera přelétl stín, ale neřekl nic. Jeho nový zaměstnavatel pokračoval.

„Moji lidé o vás mluví v superlativech. Potřebuji nadaného člověka s perfektní angličtinou a západními způsoby do své nové banky Eximp. Hoši z Brighton Beach mi řekli, že jste nejlepší.“

Genadij byl od narození introvert. Neměl rád neznámé situace a vyjednávání s neznámými lidmi. Ale musel se to naučit. Otec nedal jinak. Z plachého mladíka se v Pensylvánii stal napohled sebejistý muž. Ale jen napohled. Přece jen byl Rus a zkušenost předků ho učila, že náš život leží většinou v rukou náhody a mocných sil. Vrchnost je nevyzpytatelná a opatrnosti není nikdy dost.

„Mhm, ano. Měl jsem dobré výsledky. Při škole jsem chvíli pracoval jako poradce pro pár realitních firem na Floridě. A pro banku pana Kustiče.“

„Pan Kustič je mazaný gauner,“ řekl ropný magnát a usmál se znovu svým širokým, sebejistým způsobem.

Genadij se rychle rozloučil. Na odchodu si pomysli, že ten cynismus by mohl jednou přijít Michaila Borisoviče Kurkova pěkně drahο. Ale co, hlavně že to místo dostal. Musí zavolat tátovi.

* * *

Když Genadij Bauer odešel, obrátil se Kurkov na muže, který stál celou dobu tiše v zadní části pracovny: „Co myslíš?“

„Brilantní mozek, skvělé výsledky, s ním uděláme terno. Rozhodně lepší, než kdyby ho měla konkurence.“

Avram byl jeho pravá ruka. Naftař Kurkov nikomu tolik nevěřil. On sám vyrostl na dělnickém sídlišti a uměl se protloukat. Začal s mafiány, ale jeho technický talent a matematicky nadaný mozek jako by ho určovaly pro něco lepšího. Avram byl jeho pravý opak. Byl z rodiny zkušených aparátčků. Otec i matka pracovali ve strukturách strany, matka dokonce v KGB.

Avram uměl všechny triky nezbytné pro přežití. Uměl úřednickou hantýrku. Věděl, jak uvažují. Znal jejich nekonečnou zlost

na všechny tam venku. Znal pýchu aparátčků, se kterou dávali najevo opovržení těm, kteří zbohatli; a znal jejich bolestivou závist, když se ze svých kanceláří vraceli domů do moskevských bytovek. Načalstvo, úřednická šlechta. Vedle armády a mafie třetí pilíř moci v Rusku.

„Každá moc má tři pilíře. Skoro jako na Západě,“ pomyslel si vesele Kurkov, „tam prý tomu zas říkají justice, exekutiva a legislativa. Tři jako tři. Bez Avrama bych nebyl nic.“

West Hollywood, 1996

Scott Brennan se pohupoval v černém manažerském křesle a dopřával si tu malou chvíli vítězství. Nedělal nic. Jen vychutnával. Konečně byl svým vlastním pánem. Na skleněných dveřích jeho špičkově designované kanceláře ve West Hollywoodu se skvělo Brennan & Co. Nemohl se na své jméno vynadávat. Zapálil si doutník, což dělal jen v okamžicích, kdy si chtěl připadat jako vítěz.

Přišla Julie, trochu naštvaně položila na stůl otevřenou poštu, navrchu důležité věci s poznámkou A.S.A.P., a zas odešla. Zůstala po ní jen slabá vůně nenápadného dřevitého parfému. Neměl ji teď z čeho platit a ona to věděla. Přesto podala spolu s ním u Goldman Sachs výpověď a šla. Byla jako pes, který se svým pánem umře, bude-li to nutné. Ani jednou se jí nezeptal, proč to dělá. Ale tušil.

Nikdy jí ani koutkem oka nezavdal příčinu k pohoršení. Nebalil ji. Nedělal *macho* vtipy. Nesekýroval. Ptal se jí na názor. Byl vděčný za každý tichý krok, který udělala. Nikdy nezapomněl poděkovat. Nepožadoval sex. Chápal, že tohle je ten důvod, kvůli kterému si na něj vsadila. Připomínala mu Annu ze studií. Od té doby uběhla už spousta času.

Místnost se naplnila štiplavou vůní doutníků, které si dnes vybral v The Lone Wolf. Obchod měl jméno, které Scotta přitahovalo, stavil se tu vždycky, když slavil u Goldman svá malá vítězství.

Dnes, po pěti letech velkých a vyčerpávajících bitev, které vedl proti nájezdníkům, hodil ručník do ringu a otevřel si vlastní poradenskou společnost. Měl pocit, že už se naučil dost. Proč nedělat sám na sebe? Přišel čas stoupat.

* * *

Scotta vytrhlo z plovoucích myšlenek klapnutí dveří.

Byl to jeho společník. Zastavil se ve dveřích a trochu nejistě začal:

„Máme se prý zastavit pro zbytek našich věcí, dali nám je do krabic.“

„Kašli na ně, zavolej, ať to vyhodí,“ vyfoukl Scott obláček kouře. Kmen palmy na zahradě se malinko rozkýval větrem. Vstal a otevřel okno, v místnosti už nebylo málem vidět. Dým začal pomalu unikat na zahradu, vydatně poháněn větrákem.

Ke Goldman Sachs nastoupili ve stejnou dobu a oba se ve stejnou dobu rozhodli, že už toho mají dost.

„Chci sem klimatizaci,“ řekl Scott bezmyšlenkovitě.

Společník neřekl nic, ale na čele mu naskočily dvě kolmé rýhy. „Kde začnem?“ zeptal se lakonicky. Scott položil doutník, přešel ke dveřím a nalepil na ně papír s nápisem *WAR ROOM*.

„Tady. První taktická porada zítra v deset. Strategii nech na mně. Přijď načas.“

Společník neodporoval. Věděl, že ve vymýšlení válečných operací a strategií nemá smysl se Scottem soutěžit. Scott měl být u námořnictva, udělal by tam větší kariéru.

Na společníka začal doléhat smutek z náhlé změny a bál se, že svou depresí pokazí náladu i Scottovi, proto se rychle rozloučil.

Scott osaměl a dal se do přemítání. Nalil si sklenku bourbonu a rozbalil nový flipchart. Na první stranu napsal tlustým markerem: *Outsideři?*

Praha, 1996

Na dámském záchodku v suterénním baru U Čápů se rozletěly dveře. Bylo chvíli před desátou. Dovnitř vpadla spoře oblečená dívka. Přesněji řečeno neoblečená. Doběhla k umyvadlu, vyplivla vše, co měla v ústech, a pokoušela se zvracet. Pak si strčila prst do krku. Třásla se po celém těle.

Oksana si upravila u zrcadla rozmazanou rtěnku a pomalu se přiblížila. „Jsi oukej?“ zeptala se Lilji.

Dívka neodpověděla. Zdálo se, že pláče. Měla obličej pod proudem vody a lokala ji velkými doušky. Něco mumlala.

Oksana počkala, až Lilju přejde záchvat dávení a až zavře kohoutek. Otřela jí láskyplně obličej a objala ji. Dívka se rozvzlykala a škubala sebou jako porouchaný stroj. I v objetí Oksana cítila, jak je Lilja strašně hubená. Nejí, no jasně, napadlo ji.

„To bude dobrý. Brzy ti to ani nepřijde...“ opakovala mechanicky a nepouštěla dívku z objetí. Měla o ni strach. Byla z Ukrajiny jako Oksana sama. Lilja ale pocházela z malé karpatské vesnice jménem Lavočné. Nikdy nepoznala nic než pár sousedů, kostel a pole za chalupou.

„Já chci umřít,“ řekla Lilja náhle, úplně bez emocí. Přestala plakat a pozorovala svůj nateklý obličej v zrcadle.

„Musíš se naučit kouřit, jinak tě oddělají.“ Byla to ledově studená, holá pravda. Lilja to věděla. Ale stejně opakovala: „Chci umřít.“

Oksana byla ráda, že už Lilja nepláče. Plakala vřdycky tak strašně dlouho, až jí na tváři naskákaly rudé fleky, které nešly zatřít ani krycím mejkapem, ani účinně přepudrovat. Na zrcátko jí nasypala trochu bílého prášku a naporcovala ho hřebenem. Podala Lilje trubičku. „Na, vem si moje, to tě postaví na nohy.“

Lilja natáhla prášek do nosu. „Děkuju,“ řekla tiše.

„Připravena?“ zeptala se tiše Oksana.

Lilja mechanicky kývla.

Pokusila se o úsměv a ještě než vyšla ze záchodu, přepudrovala si obličej silnou vrstvou levného krycího pudru.

„Kde jste tak dlouho?“ vyštěkl na ně jeden z číšníků. „Sergej se po vás shání.“ Oksana rázně vykročila směrem, kde seděl jeden z nejmocnějších bossů ruské mafie v Evropě – Sergej Kravčuk, přezdíváný Serž.

Byl do půli těla nahý a cpal se sushi. Zakryla mu výhled na příchozí Lilju. Z reproduktorů řvalo vysokými hlásky ruské dívčí popové duo TATU: *Nas nedogonjat, nas nedogonjat!* Nás nechytnou! Nás nechytnou...

„Serž je můj nejmilejší chlap,“ řekla Oksana mazlivě tak, aby to všichni slyšeli, oblízla si vlhká otevřená ústa špičkou jazyka a sáhla mu do rozkroku. Mafián zapomněl, že si chtěl vyřídit účty s jednou neposlušnou kurvou, přivřel oči blahem a nalil si šampaňské.

* * *

Oksana byla nadaná na programování, a tak byla jedna z prvních, koho přijali na techniku v Kyjevě, jak se říkalo Vysoké škole inženýrské. Těsně před nástupem do prvního ročníku odpověděla na inzerát pro studentky, které mohou sbírat letní jablka v Německu za patnáct eur na hodinu. Tolik peněz!

Úplně přitom přehlédla, že se nabídka manuální práce obrací pouze k dívkám. Když nastupovala do autobusu, odebral jim vedoucí zájezdu pasy. Prý aby je rychle ukázali celníkům na hranicích, výpravy to tak dělávají, aby nezdržovaly.

Jeli dlouho a pomalu. Na obzoru se objevil starý kravín. Vysadili je v polích. Nahnali do studených temných baráků. Po několika hodinách strachu, tichého pláče a čekání přišli dělníci ze stavby. Všechny je znásilnili a surově zbili. Oksanině spolusedící z autobusu vyrazili dva zuby a zlomili nos. Pak přišli na řadu jejich hlídači.

Tři dívky, co měly poškozený obličej, zabili hned, další dvě až po dvou dnech ustavičného znásilňování. Nedali jim jíst. Chtěli je otupit a zlomit. Po třech dnech beze spánku, kdy se na nich

po hodinách střídali páchnoucí strejcové, kapitulovaly úplně všechny. Ze špinavých obličejů někdejších krasavic čpělo vysílení, bolest a naprostá apatie.

V noci po třetím dni přišel šéf skupiny s pěkně oblečenou dámou. Svítili jim baterkami do obličejů. Dívky se potácely vysílením, stát na vlastních nohou je příliš vysilovalo. Jevgenija, ředitelka několika Borjových bordelů, přijela na nákupy. Chodila mezi dívkami a dívala se.

„Tuhle, tuhle taky, tu ne, kdo ji tak zřídil? Tuhle chci, tuhle mi dejte. A podívejme, to je mi kousek. Jak se jmenuješ?“

Oksana jí namísto odpovědi plivla do obličeje. Jeden z hlídačů přiskočil a chystal se Oksanu opět udeřit, ale Žeňa, jak jí říkali mafiáni, ho zastavila pánovitým gestem. „Ne. Ta se mi líbí. Tu mi dejte taky.“

Pak nasedla do černého mercedesu a odjela.

Skupinu rozdělili na dvě menší. Ta v bílé dodávce cestovala za horším osudem, než jaký čekal Oksanu. Pamatovala si jen, jak je v noci vedli svázané a klopytající, jako stádo krav.

Odvezli je pak na nenápadné malé letiště s jedinou dráhou a jednou „pojízďčkou“, kde nastoupily do malého letounu L 410 české výroby. Oksana ho znala, otec jím kdysi létal na montáže do Oděsy, než zemřel. Dostaly napít a něco na uklidnění. Na letišti v České republice, v Ostravě-Mošnově, je vyložili na konci ranveje a ve tmě nahnali do bílé dodávky. Další zastávka po šesti hodinách jízdy byl barák se zpustlou zahradou na kraji Prahy-Proseku.

Stál v úplně obyčejné domkářské čtvrti, kde se lidé navzájem nezdraví a neznají, protože se tu staré rodinné domy pronajímají cizincům. Tenhle barák stál pevně přimknut ke zdi opuštěného hřbitova a do ulice z něj koukala jen křivá rezavá branka zarostlá břečťanem.

Odpudivý dojem zvenčí podtrhovaly neustále zatažené okrové rolety. Největší místnost uprostřed měla zazděné okno. Nájemce

byla anonymní společnost s ručením omezeným, která platila předem, a tak majitel povolil stavební úpravy v podobě protihlukových oken a dveří plus zazdění okna ve velké místnosti.

Zdrogované dívky tam doslova popadaly na špinavé matrace a usnuly.

Příštího dne dostaly poprvé slušně najíst. Žraly z misek hltavě jak psi. Večer je čekala první směna v jednom z bordelů mocného mafiána Borise Kustiče, přezdíváného Borja.

* * *

Muži v pátém patře kanceláří plynárenské společnosti nahlásili poslední změny: „Všechny lišky v kleci, můžeme začít.“ Zástupce velitele zásahu Petr Kolář spokojeně kývl.

David Drábek se mezitím přesunul do auta a pokynul posádce, že je vše připraveno. Stáli o dva bloky dál ve dvoře za dřevěnými vraty. Rychle se rozjeli k oběma vchodům a ani nenadělali moc velký hluk. Šlo to ráz na ráz, jako kolečka v hodinkách.

Veterány z Afghánistánu si vzali na starost dva členové zášahovky, kteří měli nejmladší kosti a nejrychlejší reakce. Během dvou minut byli všichni uvnitř. Drábek nařídil vypnout světlo a použít brýle s nočním viděním. Kolář vedl druhou skupinu u předního vchodu. Prvních pár minut štekaly zbraně, ale nikdo nebyl zabit. Za dvacet minut bylo po všem.

Uvnitř našli kolem osmdesáti mužů a asi padesát dívek. Muži v neprůstřelných vestách a kuklách je postupně vyváděli ven a cpali do připravených policejních vozů. Bossové i nižší členové ruských a ukrajinských mafií vycházeli ven tiše, úplně ohromení tím, co si to česká policie dovolila. Jedna z dívek plakala a prosila policisty lámanou češtinou, aby ji pustili domů. Policista ze zášahovky jí přidržel hlavu, aby se nepraštila o dveře policejního antonu. Další zfetovaná kurva, pomyslel si.