

Říjen 2017

*Samozřejmě, že je tohle všechno hloupost. Tahle věc v žádném případě nemůže fungovat. Knihy s magickými silami! Takový nesmysl.*

*Ale přesto jsem se zjevně nechal strhnout.*

*No tak dobře.*

*Určitě to nevyjde, protože to prostě není možné. Ale pro ten nejméně pravděpodobný případ, že si ze mě nikdo nedělá legraci a že všechno, co jsem až doteď předpokládal o světě, je špatně. Pro případ, že tohle nakonec přece jen není žádný žertík, ale právě to vysvětlení, po kterém už tak dlouho pátrám.*

*Věřím, že dnes v noci bude někdo náměsíčný. Ano, to by bylo vtipné. Emma Morgenrothová vstane ze spánku a bude chodit chodbami zámku, zatímco její vědomí bude zajaté v nějakém podivném snu. A nejen ona bude náměsíčná. Kdopak by jí asi tak mohl dělat společnost?*



Ve snu jsme faun a já putovali setmělým lesem. Bok po boku jsme procházeli mezi stromy a keři, jedlové jehličí tlumilo naše kroky. Vzduch byl vlhý a voněl po květech a faun pro mě hrál na svou flétnu. Stříbřité tóny, které se mezi větvemi a listovím rozplývaly v třpytivý závoj.

Jeho píseň byla smutná – melodie, která mi připadala povědomá. Tak známá, že jsem si automaticky začala notovat s ním: „*A tak čekám mezi řádky, za hluboké, temné noci. Tichých křídel šelest sladký...*“ broukala jsem si.

Zatímco jsem ještě uvažovala, kde jsem ten text mohla slyšet nebo číst, vmísil se do korun stromů nějaký zvuk, jakési šplouchání, které jako by k tomuto letnímu ránu vůbec nepatřilo. I měkká lesní půda se proměnila, pod mýma bosýma nohama studil chlad. A mokro. Kluzko.

Zvuk flétny náhle utichl.

Najednou proti mně zadul poryv ledově studeného větru. Do tváře se mi rozplesklo několik dešťových kapek, které jako by mi z ní můj sen o faunovi postupně smývaly.

Potom jsem neotevřela oči...

... a zalapala po dechu.