


Začínáte číst příběh o malé holčičce jménem Frida, která vyrostla v nejslavnější malířku všech dob. Frida byla však výjimečná už od dětství.

Tento příběh ale pojednává také o dvou opicích, papouškovi, třech psech, dvou krocanech, černé kočce a kolouškovi. Ti všichni patřili k Fridiným mazlíčkům a stejně jako ona byli rovněž výjimeční.








Frida chovala pestrobarevného papouška jménem Bonito. I ona sama vždy hrála všemi barvami. S oblibou nosila šaty v zářivých odstínech, které

T

oslavovaly původní Mexičany a jejich dědictví. Frida společně se svojí maminkou, tatínkem a sestrami vyrůstala v domě barvy papouščíh sytě modrých pírek. Říkalo se mu Casa Azul.





Frida chovala také kolouška Graniza. Stejně jako koloušek, i ona měla krásné a ostrážitě oči. Když je na chvíli přivřela, vzpomněla si na své dětství.

Trávila tehdy spoustu času se svým tatínkem, který byl fotograf a naučil ji dívat se na svět se zvědavostí. Frida s tatínkem často vyrážela na procházky do parku, kde sbírali brouky, které pak spolu zkoumali pod mikroskopem. Tatínek jí také ukázal, jak dokončuje své fotografie pomocí štětců a barev. Frida si drobné tahy a nádherné odstíny hned zamilovala.

