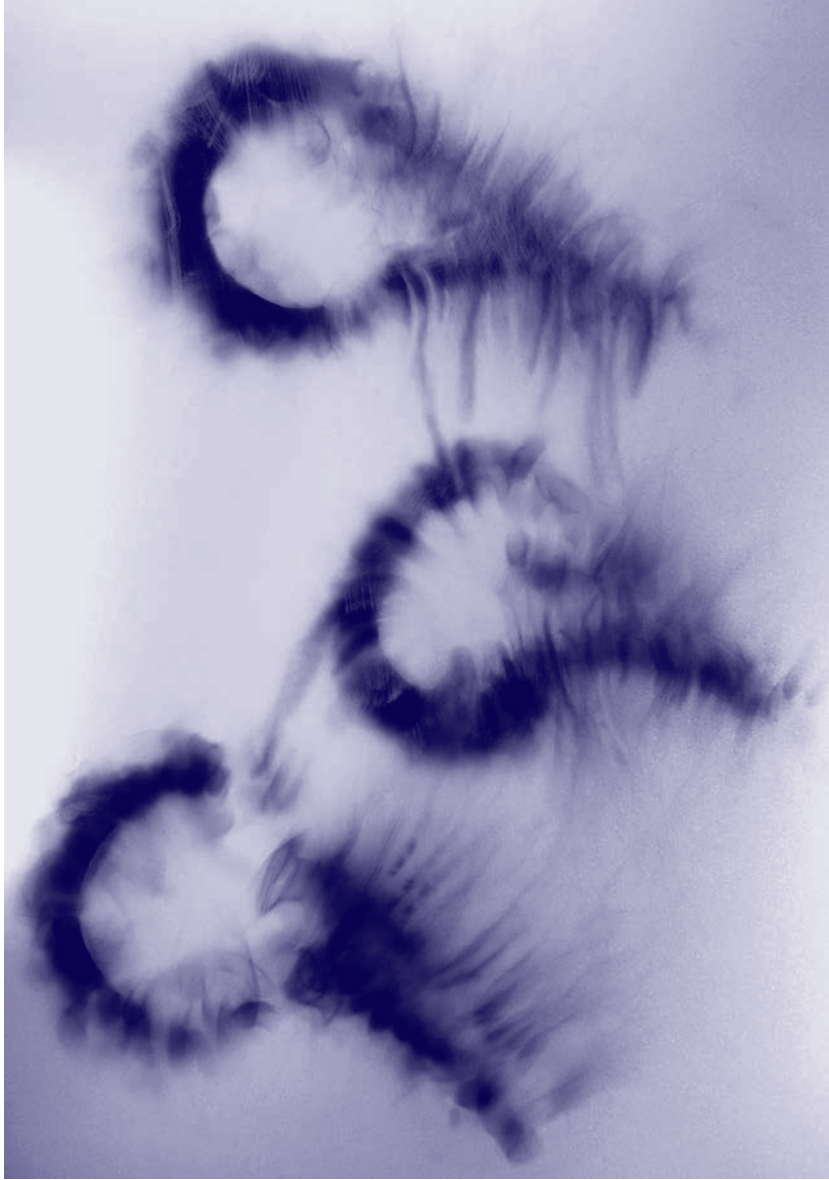


Vyšehrad

Jan Skácel Hodina mezi psem a vlkem



Jan Skácel

Hodina
mezi psem
a vlkem

VYŠEHRA D

Copyright © Jan Skácel, 2012, c/o Aura – Pont, s. r. o. Praha
Illustrations © Helena Konstantinová, 2012

ISBN 978-80-7429-235-4

HODNĚ HRUBÁ BÁSEŇ O LOVU

Suché klepnutí dřeva o dřevo
je na začátku.
Nikoli zachrastění,
zlomená halúzka,
deště, pády.
To bylo až potom.

Spíš ostré tukání dřevěných hodin.
Profukávaný les.
Jinak ticho a kroky,
kroky, kroky,
a zděšená flétna žlvy
a výstřel

v ozvěně štíhlý jako stvol.

Říká se tomu ploužení.
Celou tu dobu tluče kostmi les
a les má silné kosti,
když v houští hřaduje
smrtihlav velký jak kolo od vozu.

A z orvaného maliní
vzlétají bažanti
vzápětí křídlovaní hromem.

A nikde ani hlásku.

Jenom to ťuk ťuk o kmeny
a rány z matných hlavní.
Kdo u toho nebyl,
sotva pochopí,
co je to život vypěšený v letu
na jeden stojáček.

Na příčných alejích
lesníci vyrovnávají řady,
bývá tam odkládána
usmrcená zvěř,
och,
zaječky v posledním tažení
mívají skleněné oči:

mohou se,
stejně jak hadrové panenky,
usmívat v kulatých remízkách,
až když jsou po smrti.

Kdesi jsem četl,
že oči ze skla
jsou jako sklenění ptáci.

Nemohou létat.

Jestliže nejste příliš pyšní,
zkuste to jako já.

Najděte dva kusy dřeva
a zkuste tlouci
polínkem o polínko.
Tak jsem to dělal doma,
když jsem vyklepával
hodinu mezi psem a vlkem.

Musíte klepat do rytmu.
Musíte vyšívát tím dřevem.
Snad se vám podaří
probudit v sobě hvozd.

Proč jsem tam vůbec byl
a co jsem hledal
v krajině,
kde se hájky střídají
s polem a vodou?

Co jsem tam hledal já,
který jsem nikdy neohmatal
rybinu pažby?
A kde jsem se to jenom dozvěděl,
že oči ze skla
jsou jako sklenění ptáci?

Přišel jsem snad
zmocnit se tajemství
a rozcupovat květ
zavřený na noc?

Či bylo ve mně
přespříliš starého medu?

Dodnes to nevím,
mám ale doma pírko schované
a to má prapor,
vlákénka spojená háčky.

Ztratil je bažant,
který se v trávě příkrčil
a nechal přejít.

Buď sbohem, kamaráde,
sbohem a šťastnou cestu!
Odlétals nad mojí hlavou
a ještě dlouho potom
padalo se stromů
prostřílené listí.

Vrzala drahá kůže brašen.

Mám ale doma pířko schované,
ztratil je kohoutek,
který se přikrčil v trávě
a nechal přejít.

NA SLOVO VZATÉ VÍNO

(Oldřichu Mikuláškoví)

Pili jsme, ale zároveň jsme také věděli,
že něco jiného je střeňhlav opít se
a něco jiného je poslouchati víno,
na slovo vzaté víno.

Ba, s uchem na pohárku,
uslyšel jsem v kaštanovém sudě
své vlastní srdce sčítat obruče.

A staří zase k vínu počítali léta.
Měli je v sobě pěkně dokulata,
ty roky bosé,
i ty v hustém mlázi,
v obilí, co je láska strašně zválela,
pak roky na vojně

a léta v kriminále.

Pili jsme a za slovo jsme brali víno
na slovo vzaté.

A zvysoka jsme ulévali ohně.
Zelenou sírou čadila
červená srdce v kaštanových sudech.
Chtěli jsme se umýt.
Chtěli jsme svět mít jak oblázek,
kulatý, čistý, vodou přikrytý.

Pili jsme a jako přísné kruhy v pařezech
tkvěla v nás léta, léta dokulata,
s půlnocí rozkvétala kapradina zlatá,
a sokol létal.

Vyletěl sokol nad oblaky,
vynášel se nade všechny vtáky,
aj, nade všechno stvoření.

O B S A H

P A U Z Y

Podzim za městem / 11

Podzim ve městě / 12

Dvakrát bez názvu / 13

Sníh, když se brzy stmívá / 14

Potřísnění / 15

Večer / 16

Bažantnice / 17

Malá nádraží / 18

Vozy plné kvítí / 19

Tráva jako my / 20

Sněhové vody / 21

Neštěstí / 22

Mrtví vojáci / 23

Letní bouřka v Drnholci / 24

Jižní Morava / 25

H V Ě Z D N Ý P R A K

Kam odcházejí maminky / 29

Jak přicházejí na svět telátka / 30

Labutě / 32

Co radí princezna Čau / 33

Pocta Erbenovi / 36

Lom / 41

Naše zcela obyčejné město / 44

Verše věnované památce I. E. Babela / 45

Hvězdný prak / 47

Křehký a ještě křehčí / 48

Hodně hrubá báseň o lovu / 49

Na slovo vzaté víno / 55

EDIČE
verše
SVAZEK
(34)

Jan Skácel Hodina mezi psem a vlkem

Ilustrace Helena Konstantinová

Typografie Vladimír Verner

Vydalo nakladatelství Vyšehrad, spol. s r.o.,
v Praze roku 2012 jako svou 1032. publikaci

Vydání druhé, ve Vyšehradu první.

0,39 AA. Stran 64

Redigovala Blanka Koutská

Odpovědná redaktorka Marie Válková

Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod, a.s.

Doporučená cena 158 Kč

Nakladatelství Vyšehrad, spol. s r.o.

Praha 3, Víta Nejedlého 15

e-mail: info@ivysehrad.cz

www.ivysehrad.cz

ISBN 978-80-7429-235-4

V EDICI VERŠE JIŽ VYŠLO

Svazek 1

Jiří Langer / Zpěvy zavržených

Svazek 2

G. Apollinaire / Stín mé lásky

Svazek 3

Hans Sachs / Blázni v lázni

Svazek 4

Christian Morgenstern / Palmström

Svazek 5

Paul Verlaine / O lásce

Svazek 6

Verše psané na vodu

Svazek 7

Charles Baudelaire / Má temná krásko

Svazek 8

Zpěvy staré Číny

Svazek 9

William Shakespeare / Sonety

Svazek 10

Charles d'Orléans / Pro moje srdce vězněné

Svazek 11

Čtyřverší ticha a krásy

Svazek 12

Pierre de Ronsard / Milostné sonety

Svazek 13

Elizabeth Browningová / Portugalské sonety

Svazek 14

Paul Verlaine / Elegie

Svazek 15

Viktor Hugo / Něžné lásky temných nocí

Svazek 16

Marina Cvetajevová / Pij duše, co hrdlo ráčí

Svazek 17

Tibetská poezie / Černý mrak v bílém

Svazek 18

Apollinaire / Alkoholy

Svazek 19

Alfréd de Musset / Mým láskám

Svazek 20

Jan Zahradníček / Pod bičem milostným

Svazek 21

Sněží na Jošino krásné (Japonská pětiverší)

Svazek 22

Paul Verlaine / Básnické dílo

Svazek 23

Jean Cocteau / Sbohem, vy hříčky větrné

Svazek 24

Zpěvy sladké Francie

Svazek 25

Arthur Rimbaud / Cestou bez konce

Svazek 26

*Galský kohout zpívá
(Antologie francouzské poezie)*

Svazek 27

Jan Skácel / Smuténka

Svazek 28

Písně z Ostrova vážek

Svazek 29

Jan Skácel / A znovu láska

Svazek 30

Ono no Komači / Do slov má láska odívá se

Svazek 31

Jan Skácel / Metličky

Svazek 32

Oldřich Mikulášek / Agogh

Svazek 33

Jan Zahradníček / Rouška Veroničina