Kouzelný svět Harryho Pottera

26. června 1997 byl v angličtině vydán *Harry Potter a Kámen mudrců*. Od té doby lámou knihy o Harrym Potterovi rekordy, prodalo se jich po celém světě více než 450 milionů a byly přeloženy do 80 různých jazyků.

Abyste řádně oslavili dvacet let od vydání Harryho Pottera, prozkoumejte mimořádnou sbírku magických artefaktů na výstavě v Britské knihovně nazvané *Harry Potter: Dějiny magie*.

Celá výstava je vystavěna okolo předmětů vyučovaných v Bradavicích a odkrývá a vysvětluje mýty a folklór, které stojí v samém srdci potterovské série. Na následujících stránkách najdete pečlivě vybrané předměty odhalené týmem kurátorů Britské knihovny, které pochází jak z jejich vlastní sbírky, tak i od hrstky dalších institucí a soukromých vlastníků po celém světě.

Připojte se ke kurátorům na jejich cestě a objevte…

- *Kouzelné činnosti, které můžete vyzkoušet doma*
- *Hrobku muže, který prý vyrobil skutečný Kámen mudrců*
- *Krásné ilustrace Jima Kaye, které byly vyňaty z ilustrovaných vydání Harryho Pottera, a to včetně náčrtků, studií i hotových obrázků bradavických profesorů, kouzelných tvorů a mnohem více*
- *Velmi výjimečnou poznámku, díky které celá tato cesta začala*
- *Nikdy předtím neviděné materiály z osobní sbírky J. K. Rowlingové, a to včetně ilustrací a ručně psaných konceptů*

Čeká na vás svět plný kouzel…

Cesta

Harry pocítil nesmírné vzrušení. Nevěděl, co ho teď čeká – ale muselo to být lepší než to, co nechával za sebou.

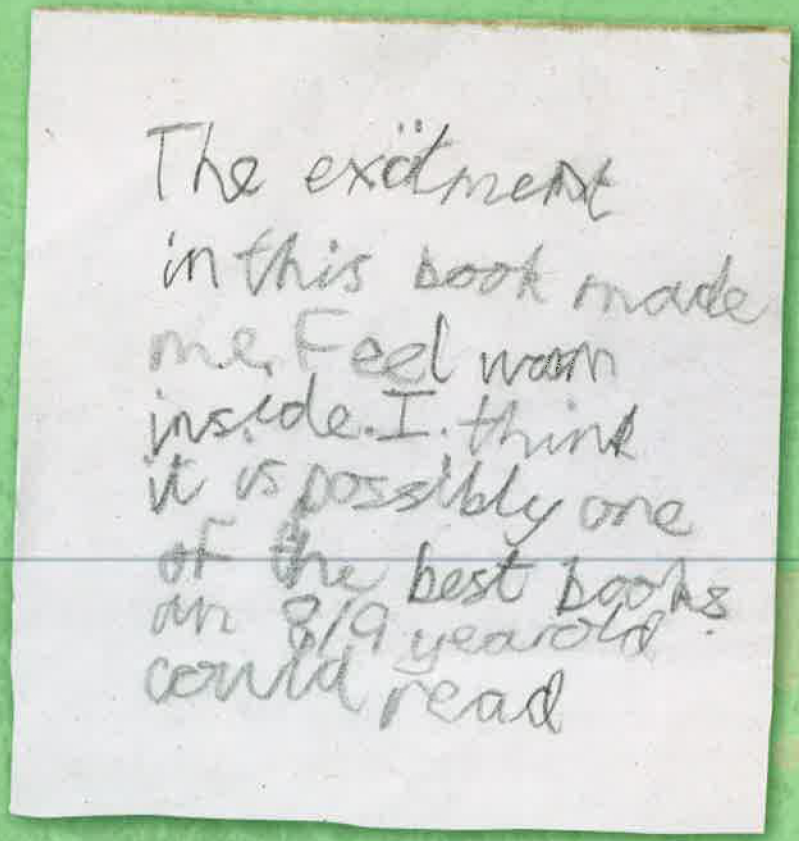
Harry Potter a Kámen mudrců

J.K. Rowlingová poprvé dostala nápad na knihy o Harrym Potterovi ve vlaku z Manchesteru do Londýna v roce 1990. Dalších pět let pak vymýšlela všech sedm knih této série, která vyhrála tolik ocenění, a v roce 1995 jí konečně našla domov u nakladatelství Bloomsbury. Cesta Harryho Pottera však teprve začala…

Klíčová chvíle pro Kámen mudrců

Je známo, že před tím, než *Harryho Pottera a Kámen mudrců* přijalo nakladatelství Bloomsbury, dostalo rukopis k posouzení asi osm nakladatelů – a všichni ho odmítli. Editoři z Bloomsbury představili rukopis J.K. Rowlingové kolegům v podobě svitku, který navíc naplnili lentilkami Smarties, čímž poukazovali na tehdy nejznámější cenu pro dětské knihy (Smarties Prize). Nigel Newton, zakladatel a výkonný ředitel Bloomsbury, si vzal svitek domů a dal ho své osmileté dcerce Alici.

Alice si kapitoly, které se táhly tak daleko jako Příčná ulice, přečetla a pak vynesla svůj verdikt, který je zachycen v podobě této okouzlující poznámky. Alicina role byla klíčová: následujícího dne schválil Nigel Newton na akvizičním zasedání, kterému předsedal, návrh Barryho Cunninghama, aby byl Harry Potter u nakladatelství Bloomsbury vydán. Tím začal tento zprvu riskantní podnik, který se v historii vydávání knih pro děti obecně považuje za vůbec největší úspěch.



Čtenářské zhodnocení Harryho Pottera a Kamene mudrců od Alice Newtonové, 8 let.

NIGEL NEWTON

(Dobrodružství v téhle knize mě vnitřně rozehřálo. Myslím, že je to nejspíš jedna z nejlepších knih, kterou si někdo, komu je 8/9, může přečíst.)