



ASHWINDER

Popelec *Klasifikace MK: XXX*

POPELEC vzniká tehdy, je-li kouzelnému ohni² dovoleno příliš dlouho nekontrolovaně hořet. Je to tenký světlešedý hádek se zářivě rudýma očima, který se zrodí z řehavých uhlíků nehlídaného ohně, odplazí se do stínů obydlí, v němž se nachází, a zanechá za sebou popelem posypanou stopu.

Popelec žije pouze hodinu a během této hodiny se snaží vyhledat temné neobydlené místo, na němž by nakladl svá vejce; poté se rozpadne v prach. Vejce popelce jsou jasně červená a sálá z nich intenzivní žár. Nejsou-li včas nalezena a zmrazena vhodným kouzlem, během několika minut obydlí podpálí. Každý kouzelník, který si uvědomí, že se v jeho domě volně pohybuje jeden nebo více popelců, se musí okamžitě vydat po jejich stopě a najít hnízda s nakladenými vejci. Zmrazená vejce jsou nesmírně cenná jako přísada do nápojů lásky a mohou se jíst i celá jako lék proti zimnici.

Popelci se vyskytují na celém světě.



Vejce popelce jsou jasně červená a sálá z nich intenzivní žár.

AUGUREY

Auguron *Klasifikace MK: XX*
(rovněž známý jako IRSKÝ FÉNIX)

DOMOVEM AUGURONA je Británie a Irsko, přestože ho někdy lze najít i jinde v severní Evropě. Zelenočerný auguron je vyzáblý a truchlivě vyhlížející pták, který poněkud připomíná malého podvyživeného supa. Je nesmírně plachý, hnízdí v pichlavých a trnitých keřích, živí se velkými druhy hmyzu a vílami, létá pouze za hustého deště a jinak zůstává ukryt ve svém hnízdě ve tvaru slzy.

Auguron vydává charakteristické hluboké rozechvělé houkání, které se kdysi považovalo za předzvěst smrti. Kouzelníci se hnízdům auguronů vyhýbali ze strachu, aby nezaslechli to srdceryvné volání, a předpokládá se, že ne jeden kouzelník podlehl srdeční mrtvici, když míjel trnitý keř a zaslechl nářek neviděného augurona.³ Později se však díky trpělivému průzkumu zjistilo, že auguron svým zpěvem pouze oznamuje příchod deště.⁴ Od té doby jsou auguroni v módě jako domácí prostředek předpovídání počasí, mnozí kouzelníci ovšem těžko snášejí jeho prakticky nepřetržitě kvílení během zimních měsíců. Jako brky na psaní jsou pera auguronů nepoužitelná, protože odpuzují inkoust.

2. Jakýkoli oheň, do něhož byla přidána nějaká kouzelná substance, například Letax.
3. Je známo, že Uric Ujetý spal v místnosti, v níž bylo ne méně než padesát ohořelých auguronů. Jedné obzvlášť mokré zimy podlehl Uric pod vlivem kvílení svých auguronů přesvědčení, že zemřel a je nyní duchem. Jeho následné pokusy

projit zemi vlastního domu skončily nepříjemnou nehodou, kterou jeho životopisec Radolphus Pittiman označuje za „desetidenní otřes mozku“.

4. Viz *Proč jsem nezemřel, když zakvílel auguron* od Gullivera Pokebyho, 1824 (Červená knihovnička).