



Tereza Riedlbauchová

Copyright © Tereza Riedlbauchová, 2013

Illustrations © Michel Mouthon, 2013

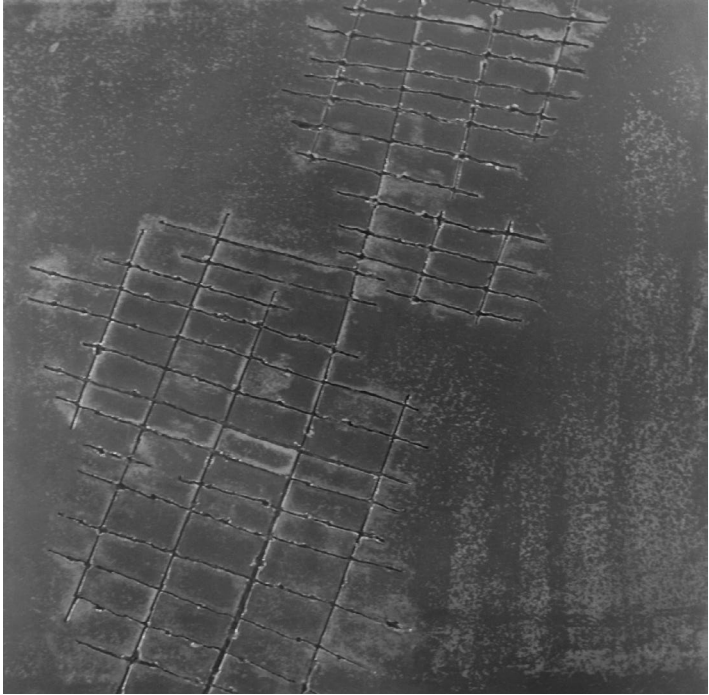
Layout © Kristýna Petáková, 2013

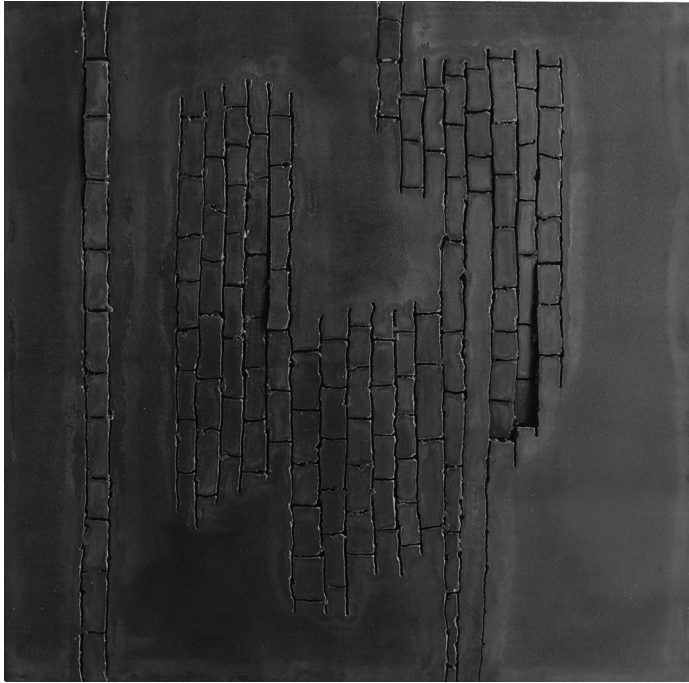
ISBN 978-80-7473-127-3

■ PAŘÍŽSKÝ DENÍK



V mých útrokách létá hejno netopýrů
Kdysi v Saint-Émilion jsem vešla de velkého domu
ve dvanácti místnostech naráželi o zdi netopýři
mí hostitelé mi řekli že jsem čarodějka
a místo aby mě upálili
uložili mě do nejkrásnější místnosti





- V ZRCADLE ČERNÁ LABUŤ



Už tu bydlím jenom s holuby
v domě který všichni opustili
a který opouštím i já
lze se teď procházet v útrokách bytů
a na kusech nábytku pozorovat otisky bývalých sousedů
ráno vycházím na pavlač mezi štěrk a holubince
takový je můj život
zastřená okna k minulosti
a u promoklých zdí nánosy snů

Na úmrtí Violy Fischerové

Teď už jenom sním o tvém domku na vinici
tvoje jméno má chuť podzimní révy

Dnes jsem ostříhala Marinu na mikádo
v noci v Auvergne volala její maminka
sanitku pro záchvat úzkosti
včera jsem dostala zlý dopis od přítele

Myslela jsem, že už neumím psát, Violo,
ale tvoje mrtvá ruka mi znovu otevřela
dvířka do zapovězených míst



Stála jsem na prahu
pode mnou ležela mrtvá
postava včerejšího dne

lezli po ní brouci, mouchy a červi
náhle se z jejího středu vyloupl
veliký pestrobarevný motýl

Dva stavy duše

Odhrnula jsem závěs
za ním se proplétaly postavy
zakusovaly se do sebe
chtěly uniknout
jejich grimasy byly
úškleb řev vztek

Odhrnula jsem závěs podruhé
za ním byla tichá zimní krajina
pevně zakořeněný strom
větve vzepnuté do nebe



Krajina tíživé minulosti
ztratily se v ní děti a v tichosti
ohledávají tvar listu
vnitřní krása zářících bytostí
pramení z utrpení
mokrú krajina tíhy a smutku
jako by bylo ještě proč plakat



Není nic smutnějšího než volná krajina
žije svým vlastním nesrozumitelným řádem
je jaro, vše kvete
a nikdo se na ty květy nedívá
jen hvězdy se večer stulí
do bílých květů třešní
a růžových květů jabloní
A srnka která se na chvíli zastavila v poli
vytřala do prázdného prostoru
bílý trojúhelník nicoty