

Tato kniha není určena

ovcím. Lidem, kteří žijí v matrixu (práce, peníze, složky, organizace, držení s davem a nic moc víc). Lidem sluníčkovým.

Lidem pozitivním. Lidem, kteří nemají rádi upřímnost nebo se jí nechtějí zabývat.

Lidem, kteří v sobě neumějí hloubat.

Lidem, kteří nechtějí přemýšlet či se zamýšlet.

Vám všem ji v rámci zachování vašeho psychického zdraví opravdu nedoporučuji.

Tato kniha je určena

analytikům, umělcům, realistům.

Lidem, kteří si vzali pilulku proti matrixu.

Lidem, kteří se nebojí přemýšlet či v sobě a v dnešní společnosti hloubat.

Lidem s krevní skupinou BDSM.

Lidem inteligentním. Lidem duchovně založeným. Některým dnešním matkám s malými dětmi.

Vám všem ji z celého srdce opravdu doporučuji. Díky ní třeba zjistíte, že se svými občasnými myšlenkami nejste na světě sami.

Tato kniha

je sice většinou veršovaná, ale mezi osobními básněmi autorky, jako třeba *Kritik*, *Modeling* nebo *Showbyznys*, je nezávislým příběhem mladé maminky, která hledá ve své nové roli smysl života. Kniha má svůj začátek, průběh i konec.

Tato kniha

není ani negativní, ani pozitivní, stejně jako autorka sama. Život je houpačka. Nahoru – dolů a tak stále dokola. Takhle to chodí – a nehrajte si na to, že ne! Tohle je realita. Tohle je život...

Poznámka autorky

Když hlavní hrdinka mluví ke svému manželovi, používá v osloveních velké T.

Doporučení

Čtěte v noci.