


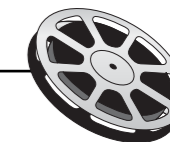


Nejjednodušší způsob k nalezení ztracené věci je ...				POMŮCKA: ABDO, CHEPRER, IDY, RIZIKO	DEN ŘECKÝCH SLAVNOSTÍ	OTOK	MYS MALAJSIE	DOMÁCKY RONALD	ZÁVĚŤ BÁSNICKÁ	AMER. FILM (2000)
				EGYPT. BŮH						
				KÓD LESOTHA						
	NĚKAM (BÁSNICKY)	MORAVSKÉ MĚSTO	ANTROPOIDI							
ZKR. NAŠÍ BANKY			ŘADOVÁ ČÍSLOVKA 1. DÍL TAJENKY				NÍŽINA SPZ SAVONA (ITÁLIE)			
ANGL. ARCHA				DÁLKOVÝ MANIPUL. PROGRAMOVACÍ JAZYK				ČÍN. FLÉTNÁ OBEC U ČESKÉHO KRUMLOVA		
HODNĚ						VSAKOVÁNÍ VODY 2. DÍL TAJENKY				
SEZNAM							LÉTAJÍCÍ TALÍŘ RUSKÉ JEZERO			
	KÓD JAZYKA FAERŠTINY	MPZ POLSKA SPZ JABLONCE			BEZVĚTRÍ ZN. CERU				3. DÍL TAJENKY	ŘEKA VE STŘEDOAFRICKÉ REPUBLICE
MEZI-NÁRODNÍ KÓD FIDŽI				HLES				ŘÍMSKY 495 ČESKÝ LIDOVÝ TANEČ		
ANGL. MRAVENEČ				SÚDÁNSKÁ ŘEKA DOMÁCKY EMA			VÍTR (NÁŘEČ.) FR. ZLATO			
AMERICKÝ CHEMIK, NC 2004 ZA CHEMII					KOŽEŠINOVA ZVÍRATA PODPIS					
	FRANCOUZSKÝ DŘEVO	DOVOZ NÁBOŽ PŘEDSTAVITEL							ČESKÝ ARCHITEKT	STAROŘECKÝ BŮH VÁLKY
HOVOROVÝ SOUHLAS			POZDRAV NÁŠ NOVINÁŘ				NA ZPŮSOB TĚLOCVIČNÝ PRVEK			
DAR						LYŽAŘSKÝ VOSK KÓD MAURICIA				
DNY V ŘÍMSKÉM KALENDÁŘI				VYSOKÁ UMĚLECKÁ ŠKOLA				PŘEZDÍVKA REVOLUCIONÁŘE GUEVARY		
THAJSKÁ DÉLKOVÁ MÍRA				PLATIDLO ČINY				SNIŽENÝ TÓN		

## NA SAMOTĚ U LESA



Rok výroby: 1976

Režie: Jiří Menzel

Hlavní role: děda Komárek – Josef Kemr, Lavičková – Daniela Kolářová,

Lavička – Zdeněk Svěrák

**Středočeský kraj /Obděnice, Svatý Jan – okres Příbram**

**Že se slavná filmová trilogie Slunce, seno... natáčela na jihu Čech v Hořticích u Volyně, ví dnes skoro každý. Mnohem méně známější je ale víska Obděnice, do níž režisér Jiří Menzel umístil děj vynikající komedie Na samotě u lesa. Od Hořtic jsou Obděnice vzdálené sedmdesát kilometrů, filmoví fandové sem však jezdí v menším počtu.**

Obděnice patří pod nedaleké Petrovice a leží třináct kilometrů od Sedlčan a třicet od Příbrami. Chalupa, která sehrála zásadní roli v uvedeném filmu, se nacházela na samotě zvané Svídí. Právě tam žil děda Komárek (Josef Kemr). Svídí je asi kilometr od obděnické návsi. Jde se tam po zelené značce od rozcestníku, jenž stojí před místní útulnou hospodou. Turistická cesta tady nabízí luxusní výhledy do krajiny, kterou ve filmu zvětšila kamera Jaromíra Šofra. Kolem trasy pro pěší i cyklisty jsou louky, na nichž se pasou krávy.

Samotná chalupa „Na samotě u lesa“, po které tak toužili Pražáci Lavičkovi (Daniela Kolářová a Zdeněk Svěrák), byla v osmdesátých letech přestavěna do moderní podoby. Objekt ve skvostné končině se nachází nalevo od turistické cesty. Nad jeho střechou ční koruna kaštanu, švestka už ale před stavením není.

Kdo půjde ze Svídí ještě o pár set metrů dál, dojde do Radešic. I tam se točilo Na samotě u lesa. Popíječ piva a nejlevnější zedník Lorenc (František Řehák) tady udílel rady, jak stavět dům. A Pražák Lavička s kamarádem doktorem (Jan Tříska) poznali v Radešicích na hostině vitálního otce dědy Komárka (František Kovářík). U Obděnic v osadě Ohrada zase trápil staré manžele chamtivý Kokeš (Oldřich Vlach). Psychické týrání od něj musel snášet starý pán (Václav Trégl). „Natáčelo se to u mého souseda,“ vzpomíná místní obyvatel Josef Čihák, přímý účastník natáčení v roce 1976.

U Obděnic stával i stoh, kterým profičel na vozíčku „nejlacinější“ zedník. Při tom se odehrál dialog, kdy se ho doktor po splašené jízdě starostlivě zeptal, jestli mu něco neschází. „Piva tady nejsou,“ odsekl nabroušený zedník.

„U toho jsem byl, když to natáčeli. Zedník s flaškama projel za stohem po kolejích, drželi ho na provazech. A pak na druhé straně stohu vyhodili slámu, jakože vyjel,“ popsal filmařský trik Josef Čihák. Stoh stával kousek od jeho domu. Je to už dávno, co zmizel. Pan Čihák měl v době natáčení krávu, která dabovala svou kolegyni, již se sna-