

XXII

REYNA

Odpověď jí došla dřív, než se úplně probírala.

Ty iniciály na nápisu v Barrachině: HDS.

„To není legrace,“ zamumlala Reyna pro sebe. „To *zdaleka* není legrace.“

Před lety ji Lupa naučila, jak spát na půl oka, probudit se čilá, připravená k útoku. Teď, jak se jí smysly vracely, blesku-rychle hodnotila situaci.

Na hlavě měla pořád ten pytel na šaty, ale nevypadalo to, že by ho měla upevněný kolem krku. Byla přivázaná k tvrdé židli, zřejmě dřevěné. Šňůry měla pevně utažené na žebrech, ruce svázané za sebou, ale nohy v kotnících volné.

Buď byli únosci ledabylí, nebo nečekali, že se probere tak rychle.

Reyna zahýbala prsty na nohou a rukou. Ať použili jakékoli sedativum, účinek vyprchal.

Někde před ní se na chodbě rozlehly kroky. Blížily se. Reyna uvolnila svaly. Nechala bradu klesnout na prsa.

Zámek cvakl. Dveře zaskřípaly a otevřely se. Soudě podle

akustiky se Reyna nacházela v malé místnosti s cihlovými nebo betonovými stěnami, snad ve sklepě nebo v nějaké kobce. Do místnosti vešla jedna osoba.

Reyna propočítala vzdálenost. Nebylo to víc než půldruhého metru.

Vyskočila a obrátila se tak, že dřevěné nohy narazily do jejího únosce. Židle se tím úderem zlomila. Příchozí bolestně hekl a zhroutil se.

Výkřiky z chodby. Další kroky.

Reyna se vykroutila z pytle. Překulila se dozadu a provlékla si nohy přes svázané ruce, takže je měla před sebou. Její únosce – dívka v šedých maskáčích – ležela omráčená na zemi, u opasku nůž.

Reyna ten nůž popadla, osedlala si ji a vtiskla jí ho pod krk.

Do dveří se nahrnuly další tři dívky. Dvě vytáhly nože. Třetí nasadila šíp do luku.

Na okamžik všechny ztuhly.

Pod čepelí Reyně pulzovala krční tepna její oběti. Děvče se moudře nepokusilo pohnout.

Reyna si v duchu projížděla scénáře, jak přemoc ty tři ve dveřích. Všechny měly šedá maskáčová trička, vybledlé černé džínsy, černé sportovní boty a opasky, jako by se chystaly na túru nebo tábořit... nebo lovit.

„Vy jste lovkyně Artemis,“ došlo Reyně.

„Klídek,“ ozvala se ta holka s lukem. Zrzavé vlasy měla po stranách vyholené, nahoře dlouhé. Postavou připomínala profesionálního zápasníka. „Špatně jsi nás odhadla.“

Dívka na zemi vydechla, ale Reyna ten trik znala – pokouší se uvolnit v sevření nepřítele. Vtiskla jí nůž těsněji ke krku.