

Ještěřčí vzor



Znáte ten pocit, když na nějaký vzor přijdete čistou náhodou? To se mi stalo, když jsem připravovala předchozí knihu Kouzlení s FIMO hmotou a stáčela jsem proužky do extrudéru... a protože se mi výsledný vzor dvakrát nelíbil, chtěla jsem zbytek vzoru zpracovat do podkladu a bezmyšlenkovitě jsem ho zatočila a přeřízla. K mému překvapení se uprostřed objevil krásný vzor... zkusila jsme to ještě několikrát a vždy tam byl... Objevila jsem vzor.... A za nějakou dobu jsem v knize Sophie Arzalier Les bijoux en pate polymere zjistila, že již byl dávno objeven a dostal název Ještěřčí (lizzard).

Budete potřebovat: Tři odstíny modré hmoty a bílou hmotu. ▼



1 Stejně jako u proužkovaného vzoru si připravte barevné a bílé čtverce hmoty na nejširší nastavení strojku. ▶

2 Sestavte si proužkový vzor a nařežte kvádříky, které budou mít hranu 1 x 1 cm a délku 5 cm (tu určuje použité čtvercové vykrajovátko). ▼



3 Zatočte připravené kvádříky kolem osy a zaválejte, aby se hmota dobře spojila. ▶

4 Váleček lehce zamáčkněte a rozřízněte napůl. ▼



5 Obě poloviny jsou stejné a jejich složením k sobě vám vznikne vzor. ▼



6 Vzor můžete lehce korigovat počtem otáček při zatačení vzoru, čím více zatočíte, tím rychleji se bude vzor střídat. ▶

7 Na výrobu brože si připravte blendovaný pás z modré a bílé hmoty. Otexturujte jej houbičkou. ▼



8 Vykrojte dva polokruhy a sestavte je k sobě. Uprostřed vykrojte kruhový otvor. ▶



9 Ten zaplňte vypouklým proužkovaným vzorem, který získáte vykrojením silnějšího proužkovaného plátu přes fólii, kterou natáhnete přes vzor. ▶



10 Díky fólii bude mít plátek pěkně zaoblené hrany. ◀

11 Oba polokruhy a proužkované kolečko upečte. Po upečení si připravte černé kolečko a potřete jej tekutým liquidem. ▶



12 Složte vzor a upečte jej. Po upečení připevněte brožový můstek (jak na to se dozvíte v Základních technikách) a ještě jednou upečte. ◀

13 Stejný vzor můžete udělat ze zbylých základů pro proužkovaný vzor. Díky tenčím proužkům bude i vzor jemnější. Postupujte stejně jako u předchozí barevné varianty – tj. zatočit, zaválet, zamáčknout, rozpůlit, složit vzory k sobě řeznou plochou nahoru. ▼▲▶



14 Podložte vzor černou hmotou a vykrojte přes fólii, opět tak získáte pěkně oblé hrany. Uprostřed vykrojte kruhový otvor. Ze zbylého vzoru vykrojte díly na náušnice. ▶



15 Po upečení zabruste hrany a provrtejte skrz střed díry na provlečení lanka. Abyste měli otvory pěkně proti sobě, nalepte si na zadní stranu žlutou pásku, která vám pomůže vidět přesně směr vrtání. ▶



16 Ke kompletaci si vyrobte ještě kulaté pruhované korálky a malá srdíčka vykrojená z jednobarevné hmoty přes fólii. ▼



17 Stejným způsobem je připraven i přívěsek ze žluto-bílo-černých proužků, kdy uprostřed je navléknutý „chlupatý“ korálek. ▶



18 Zkuste zatočit i plátky barev z duhy, jejich složení vidíte v srdíčku, které je uprostřed přívěsku a je opět vykrojené přes fólii. ▶



19 Zajímavé je také použití průsvitných barev do proužků, které ještě více vyniknou po zalití šperku pryskyřicí. ◀

