



Když už probíráme ty přežvýkavce... (*Prokop Rímský a spol.*)



A proč ti připomínám zeburu? (*Eva Josefiková a Jiří Mádl*)



Studenti, existují tři druhy matematiků. Ti, co umějí počítat, a ti, co neumějí... (Zlata Adamovská)



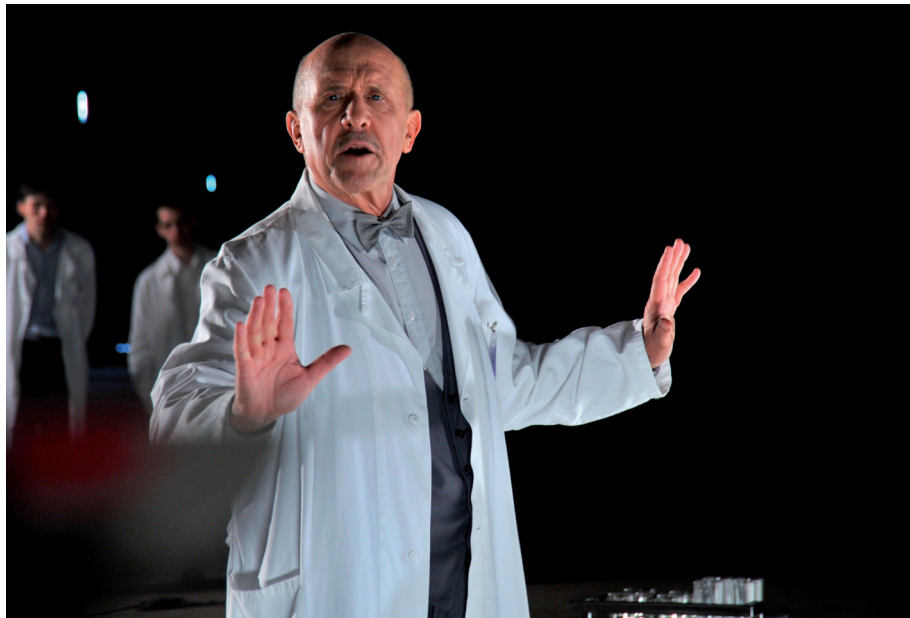
Profesor Maznička poutavě vypráví o naší věčné lásce k Sovětskému svazu. (Miroslav Táborský)



Naštvaný otec by Petra nejraději přizabil. Nyní si klade otázku přímo hamletovskou: Bít, či nebít? (Eva Josefíková, Jiří Mádl a Svatopluk Skopal)



Tak co bylo dnes ve škole nového, synku? A neříkej zase, že ožralý školník! (Svatopluk Skopal a Ljuba Krbová)



Prosím personál o klid a soustředění! Ať zase klienta nepošlete omylem do prvohor!
(Petr Nárožný)



Náboženství? To je... to je, když se babky v kostele modlí. (Miroslav Táborský a spol.)



Svobodné slovo? Super! Ještě řekněte, že máte i Rudé právo, a už mi ke štěstí nechybí nic. *(Jan Hraběta a Jiří Mádl)*



Pane Kovář, nešlapte mi tady, teď jsem umyla schody. Do druhého patra vyšplhejte po zábradlí. *(Zdena Hadrboľcová)*



Já jsem jemná žena! Mám ti dát facku, abys to pochopil? (Filip Blažek a Martina Preissová)



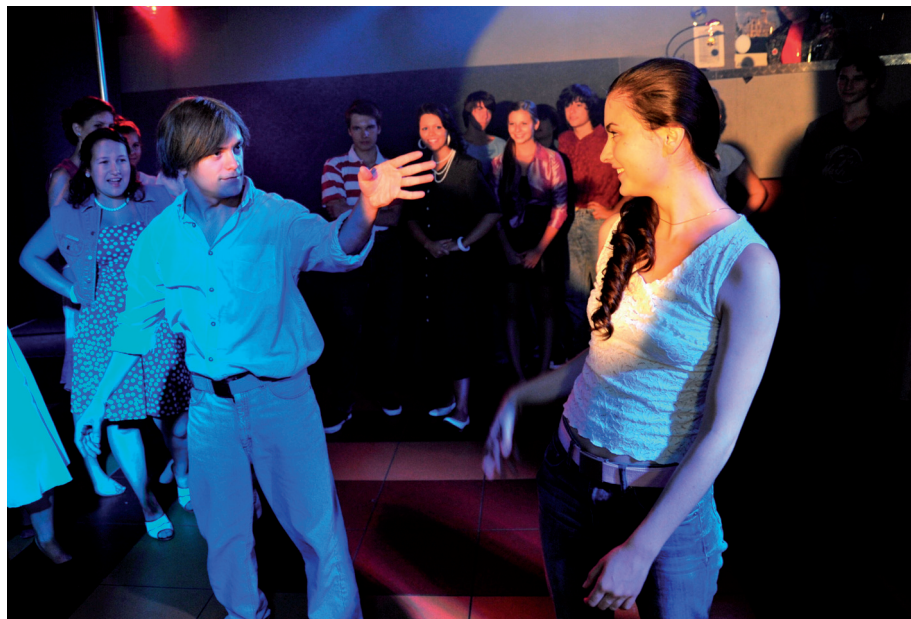
Dost bylo flákání! Ode dneška v tělocviku zavádím desetiboj. (Jiří Mádl a Roman Šebrle)



Filipe, teď vyskočíte z toho okna. Že je to třetí patro? Nebudte detailista. (Filip Blažek, pomocný režisér Libor Zlomek, skriptka Jitka Nováková a režisér Miloslav Šmídmajer)



A teď sledujte, jak si sedne na ten špendlík. (Filip Blažek, David Matásek, Simona Postlerová a Tomáš Matonoha)



Petr se chystá předvést vlastní tanec, něco mezi Johnem Travoltou a tanečním souborem Lúčnica. *(Jiří Mádl a Eva Josefíková)*



Kurník šopa, teď jsem si na ty kopačky od Marie vzpomněl dost živě! *(Filip Blažek)*



Hod do dálky vypadá asi takhle... (*Filip Blažek*)

Producent



Generální partner



Hlavní partneři



Partneři



Mediální partneři



Distributor ČR



Distributor SR

