

Písnička o pár minut později skončila ikonickou pózou srdíčka z prstů.

Na užívání si potlesku ale nebyl čas. ALIBI okamžitě přešly do dalšího songu s názvem „*Confetti Heartbeat*“. Tahle skladba byla plná syntřáků a náročného tancování, ale nebylo v ní tolik zpěvu. Díky tomu měly pár krátkých chvil na řešení záhady.

„Takže hledáme mini démona. Něco jako myš nebo křečka,“ vykopla Iseul, když protančila před Willow.

Song Yi se otočila v plynulém „efektu vlnobití“, který ostatní následovaly s půltaktovým zpožděním.

„Pamatuješ, jak ti jeden fanoušek na Jeju daroval píscomila?“ zeptala se Willow, když dokončila otočku.

Song Yi neodpověděla. Zatímco ostatním šel tanec úplně přirozeně, ona věděla, že jakmile ztratí soustředění, okamžitě vypadne z rytmu. Přesto ale zvládla lehce přikývnout.

Willow dál přesně držela choreografii a polohlasem pokračovala: „Utekl nám během další show a pak jsme ho našly v krabici na klobouky. A tys ho dala sestře Iseul na farmu.“

„Soo-ah Mimi zbožňuje,“ dupla Iseul levou nohou přesně do beat dropu.

„Počkej. Dva. Tři. Čtyři,“ řekla Song Yi během *cross-step* výměně. „*Glowing Eyes*. Tři. Čtyři,“

pokračovala. „Jedna. Dvě. *Curving horns*.“ Synchronní *drop*. „*Fame*. *Fortune*. Tři. Čtyři.“

„To zní. Jako. Tři. Čtyři.“ Willow odpočítávala rytmus, aby Song Yi neztratila tempo. „*Oni!* Japonský démonický obr. Četla jsem o nich v knihkupectví mých rodičů ve folklórní sekci.“

„Jsi. Si. Jistá? Čtyři,“ zeptala se Iseul během otočky na čtvrtou dobu.

„Myslím, že má Willow pravdu!“ přitakala Song Yi. Sama o *oni* věděla něco málo z příběhů, které jí vyprávěla babička. Jeden druh *oni* začínal jako malé roztomilé zvířátko, skoro jako domácí mazlíček. Jenže čím víc pozornosti dostával, tím byl větší a nebezpečnější. Tihle otravní rohatí démoni milovali módní studia, koncertní haly, *backstage* i taneční zkušebny – prostě všechna místa, kde se mohli přisát k někomu, kdo by mohl mít fanoušky.

Písnička skončila a publikum propuklo v nadšený jásot.

„Jestli je to ten typ *oni*, o kterém mi vyprávěla babička,“ řekla Song Yi, když zaujala další pozici, „tak může být do zítřka velký jako kráva! Zvlášť, když jej tento potlesk krmí a pořád zvětšuje!“

Playlist ALIBI nebyl žádným tajemstvím, takže všichni věděli, že další bude na řadě „*Bright City Lights*“. Arénou otřásl další křik.