



OBJEVOVÁNÍ SVĚTA

Od dob pravěkých jeskynních maleb až po renesanci s velkými náboženskými freskami umělecký obraz vždy představoval spojení mezi viditelným a neviditelným světem.

Street art zase využívá metaforickou sílu obraznosti k vytváření konceptů na veřejné i soukromé úrovni a k popisu historických okamžiků.

Banksy je nepochybně jednou z nejvýznamnějších osobností současného street artu. Jeho díla se náhle objevují na zdech na různých místech od Los Angeles přes Londýn, Itálii až po Palestinu a představují nezaměnitelné zobrazení našeho světa prostřednictvím surrealistických a satirických reprezentací bez jakýchkoli zábran.

V Banksyho díle každá čára nakreslená na zdi i každý vnější prvek začleněný do jeho projektu nabývá významu, který přesahuje to bezprostředně viditelné.

Jeho umělecká díla zobrazená v této knize a na kartách mohou čtenářům posloužit jako průvodce při interpretaci každodenního života, okamžiků radosti i smutku, událostí, vztahů a vlastní minulosti zasazené do rámce soudobých