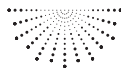


KAPITOLA ČTVRTÁ



Když Poppy nazítří kráčela za Scarlett po claydonské příjezdové cestě, v žaludku ji lechtali motýlci nervozity. Oblékla si své nejlepší džíny a oblíbenou mikinu a Caroline jí zapletla vlasy do francouzského copu. Poppy nevěděla proč, ale měla pocit, že se na natáčení hodí víc než její obvyklý culík.

Posledních pár hodin předešlého večera strávila listováním ohmataným výtiskem *Černého krasavce* a znovu si pročítala úryvky textu.

„Víš, že Anna Sewellová napsala *Černého krasavce* skoro před sto padesáti lety?“ zeptala se Scarlett. „Byl to její jediný román a zemřela pět měsíců po jeho vydání. Smutné, vid?“

„Opravdu smutné,“ řekla Scarlett. „Půjčíš mi mobil, abych si udělala selfičko?“

Poppy podala Scarlett telefon. „Od té doby se prodalo padesát milionů výtisků. Je to jedna z nejprodávanějších knih vůbec.“

„Jen si tu fotku pošlu k sobě do telefonu, jestli to nevádí.“

„Nevadí. Anna Sewellová řekla, že tu knihu napsala, aby...“ Poppy se snažila vybavit si přesná slova. „Aby byli lidé ke koním laskaví, soucitní a aby pochopili, jak se o ně správně starat.“ Ten text se považuje za nejdůležitější román proti lidské krutosti vůči zvířatům.“

„No páni,“ řekla Scarlett. „Vyfotíš mě? Chci oběma rukama ukázat směrem k domu, ale s telefonem v ruce nemůžu.“

„Jasně,“ řekla Poppy a vzala si mobil. „Řekni sýr.“

„U mě líp funguje klobása. Vypadám tak přirozeněji.“ Uhladila si vlasy a zadívala se do foťáku. „Klobása.“

Poppy stiskla spoušť. „Díky Anně Sewellové bylo zakázáno používání nosných opratí.“

„Čeho?“ zeptala se Scarlett stále ještě s úsměvem na tváři.

„To je oprat, která se používala, aby kočároví koně drželi hlavy nahoře, přestože jim to poškozovalo krk. Bylo to tehdy zřejmě v módě.“ Zachvěla se. Těžký život Černého krasavce, tažného koně ve viktoriánském Londýně, popisovaný v knize, nebyl příjemným čtením. „Ještě že dnes už se ke koním lidé takhle nechovají.“ Ukázala Scarlett pořízené fotky. „Dobrý?“

„Super, dík,“ řekla Scarlett. „A jak ses tohle všechno dozvěděla?“

Poppy zašoupala nohama. „Rozhodla jsem se, že si tu knihu znovu přečtu, kdyby se režisér chtěl na něco zeptat.“

Scarlett si odfrkla. „Tohle není pracovní pohovor.“

„Ale co když budou chtít něco předvést? Připravila sis něco?“

Záchvěv pochybností přelétl Scarlett po tváři. „Ne, ale vždyť přece budeme jen postávat někde vzadu. K čemu nějaký casting?“

„No, já jsem se pro jistotu naučila scénu, ve které se Černý krasavec seznámí s poníkem Neposedou.“

Scarlett ji dloubala do žeber. „Šprte.“

„Není špatné se trochu připravit.“

„Když myslíš. Zajímalo by mě, jestli v tom hraje někdo slavný.“

Zastavily se před impozantní branou usedlosti. Poppy se zhluboka nadechla a sáhla po ozdobném klepadle. „To za chvíli zjistíme.“

