

## CO TO JE NEVERBÁLNÍ KOMUNIKACE 1

Neverbální komunikace je komunikace bez použití slov, která slovní komunikaci obvykle provází. Beze slov můžeme vyjádřit řadu informací.

Neverbální komunikaci používáme v kontaktu s druhými lidmi automaticky, často si ani projevy u sebe neuvědomujeme. Pokud se naučíme všimnout si těchto signálů, může nám to velmi pomoci.

### A čeho si máme všimnout? Co patří do neverbální komunikace?

- Jaký je postoj druhé osoby (např. schoulený, stojí k nám natočený bokem, tělem)?
- Jak se druhý člověk tváří – co dělají jeho oči, nos, ústa (např. je zamračený, směje se)?
- Jaká gesta používá (např. když chce říct, že něco je opravdu důležité, zvedne ukazováček)?
- Jak daleko od nás druhá osoba stojí?

*Podívej se na následující obrázky a rozhodni, která z odpovědí se k danému obrázku hodí nejlépe. Poté si vyzkoušej předvést danou odpověď a i následující věty před zrcadlem. Všimni si, jak se v jednotlivých situacích tvé tělo a intonace řeči mění.*

1



- „To mě překvapuje.“
- „Už o tom nechci slyšet.“
- „Takhle to dál nepůjde.“

2



- „Nemohu tomu uvěřit.“
- „Člověk by se z toho zbláznil.“
- „To se mi opravdu povedlo.“

## TYKÁNÍ A VYKÁNÍ 2

Tykání a vykání může vycházet i z našich zkušeností. V dnešní době jsou už např. i školy, kde se může paní učitelce tykat.

Každý z nás to tedy může mít zcela jinak.

*Vytvoř si vlastní mapu tykání a vykání. Smajlík uprostřed jsi ty. Spoj čarou sebe a ty osoby, se kterými si můžeš tykat. Můžeš si také ke každé osobě dopsat i konkrétní jméno.*

*Do prázdných políček si pak můžeš dopsat další osoby, se kterými se pravidelně stýkáš, a vyznačit si, zda jim můžeš tykat (spojíš je opět čarou), nebo vykat.*

lékař

táta

prodavač

učitelka

máma

teta

děda

vedoucí kroužku

babička

strýc

ředitel

řidič autobusu

## KOMPLIMENTY 2

Když skládáme druhým lidem kompliment, měl by být vždycky co nejvíce konkrétní a vyjadřovat náš názor.

- kompliment podaný špatně: „Vypadáš hezky.“ → kompliment je příliš obecný
- kompliment podaný dobře: „Ten tvůj nový účes se mi opravdu líbí, sluší ti to.“

Je také důležité, vybrat vhodný čas a situaci. Kompliment např. nedáváme, když se zrovna s druhým člověkem hádáme.

Při dávání komplimentu se druhému člověku díváme do očí.

*Zamysli se nad tím, komu a jaký kompliment bys mohla dát. Naplánuj si, kdy to uděláš, a zaznamenej si, jak na to druhý člověk reagoval.*

Člověk, kterému složím kompliment	Kdy?	Kde?	Jaký kompliment to bude?	Jaká byla reakce tohoto člověka?

## SPOLEČENSKÁ VÝZNAMNOST

Ve společnosti je významnější osobou žena, starší a nadřízený.

### Společensky významnější osoba:

- podává ruku jako první (ruku podává žena muži, starší mladšímu),
- nabízí tykání (žena nabízí tykání muži, starší mladšímu, nadřízený podřízenému),
- vstupuje do dveří jako první,
- jde do schodů a ze schodů jako první (jdeme tak, abychom se vzájemně nedotýkali),
- těmto osobám nabídneme místo k sezení ve veřejném dopravním prostředku,
- v případě představování nejprve představujeme společensky méně významnou osobu té významnější (např. nejprve představíme muže, až poté ženu).

*Prohlédni si následující obrázky a rozhodni, kdo z osob na fotografii bude společensky významnější osobou. Urči, na kterém obrázku odpovídá situace společenským pravidlům. Popiš, co je společensky vhodné a co je společensky nevhodné.*

1.



2.

