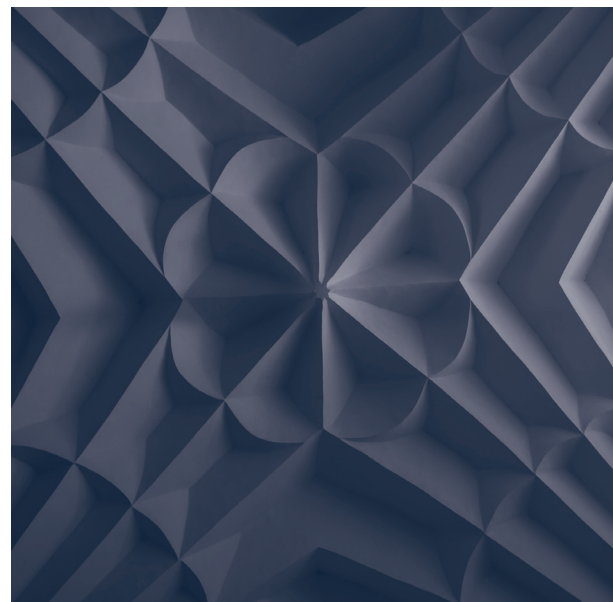




Dům na náměstí Míru č. p. 480 ukrývá dva unikáty. V mázhauzu je sklípková neboli diamantová klenba, jejíž prostorový odlitek byl ústředním motivem pavilonu Československa na světové výstavě EXPO 58 v Bruselu. Details s působivou hrou světla a stínu se dostaly i do učebnic architektury. Ve freskovém sále jsou nástěnné malby z druhé poloviny 16. století s výjevy z Nového zákona. Na jejich prohlídku je třeba se objednat, ale mázhausz bývá volně otevřený. Vstupuje se odtud do chodeb slavonického podzemí a dveře pod pěknou malbou Kalvárie lákají poutači na českou zmrzlinu a na mexickou jízdu.