



Pracovní list v rámci aktivit Zlaté stuhý (www.zlatastuha.cz)
vytvořila Nina Rutová

Jacob a Wilhelm Grimmové: Jorinda a Jorigel

Ilustroval David Ursiny, přeložil Radek Malý

Jedenadvacet málo známých delších i kratičkových pohádek vybral a do současné češtiny přeložil spisovatel a překladatel Radek Malý. Knihu tvoří směs krátkých hříček – švanků, pohádek poetických, tajemných i krutých. Ne všechny mají šťastný konec. „I ty si zaslouží být vyneseny na denní světlo jednadvacátého století – třeba jen proto, abychom si uvědomili, že dobrý konec a vztah jasné příčiny a následků nejsou v lidových pohádkách zdaleka nevyhnutelné, jak bychom si rádi mysleli,“ píše v doslovu překladatel.

Zde několik námětů, jak si lze pohádky se třídou užít i jinak než jen prostou četbou.

K některým pohádkám patří celostránková ilustrace, na níž jsou zobrazené všechny klíčové postavy či události. Děti mohou v ilustraci nalézt oporu pro shrnutí příběhu, jeho převyprávění, což je celkem důležitá dovednost.

Jak postupovat?

Děti si mohou nejprve přečíst název pohádky, prohlédnout ilustraci (ilustrace) k pohádce a předvídat, o čem by asi pohádka mohla být, na závěr mohou dle obrázku shrnout, co se v pohádce bří Grimmů odehrálo.

Kromě obrázku jim můžeme pomoci pro zachování chronologie příběhu ještě také větnými startéry.

Např.:

Příběh začíná...

V příběhu vystupuje

Nejprve se stane...

Příběh pokračuje tím, že.....

Dopadne to tak, že....

Příběhy, které jsou vhodné ke shrnování dle ilustrace (ilustrací)

Jorinda a Jorigel

Zadání k ilustraci na str.11: Nakresli, co pomohlo dívku odčarovat a přilož svou ilustraci k obrázku.

Pan Korbes

Ilustrace na str. 16:

Děti shrnou závěr příběhu pomocí obrázku:

Chce si rozdělat oheň a

Chce se umýt, avšak...

Chce se osušit ručníkem, ale...

Jen co usedl...

Položil hlavu a polštář....

Když probíhal domovními dveřmi...

Proč asi pan Korbes takhle dopadl?.....

.....

Otázka: Připomíná ti tato pohádka nějakou jinou pohádku? – Kterou?

[\(Brémští muzikanti\)](#)

Víme tedy, že pohádky mohou končit také špatně.

Kam byste se postavili (oproti začátku – před četbou) nyní?

Další otázka

Jaké pohádky máte raději? Ty se špatným nebo dobrým koncem? – Děti se opět mohou postavit do jednoho nebo druhého rohu místnosti.

Požádejte děti, aby vymyslely pohádce jiný konec – takový, aby pohádka Paní Truda skončila dobře.